



Die Bücherschau **13.** Münchner junior

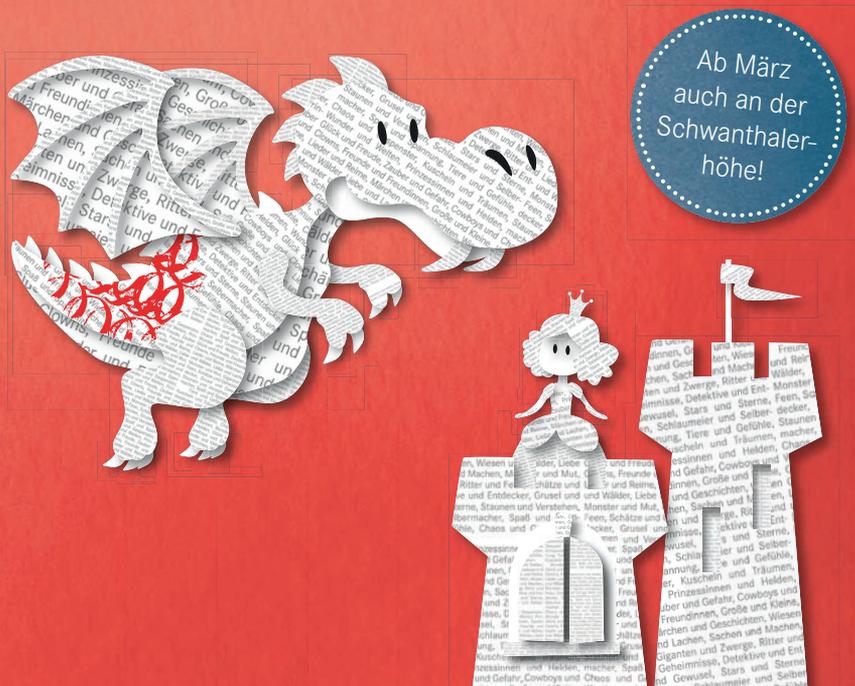
**FÜR KINDER** UND IHRE FAMILIEN  
16. März bis 24. März 2019  
im **Münchner Stadtmuseum**

Buchausstellung täglich  
von 9.00 bis 19.00 Uhr | Eintritt frei



# Die besten Seiten des Lesens!

Wir sind 8x in München für Sie da:  
Fünf Höfe · Stachus · Neuhausen · PEP · OEZ  
Riem Arcaden · Pasing Arcaden · Marienplatz



Meine Buchhandlung in München | Mein Onlineshop | Mein tolineo

**Hugendubel**  
Das Lesen ist schön!

## 13. MÜNCHNER BÜCHERSCHAU JUNIOR 2019

»Lesen stärkt die Seele«, das wusste schon Voltaire! Umso mehr freuen wir uns, Sie mit Kind und Kegel auf der 13. Münchner Bücherschau junior begrüßen zu dürfen! Tauchen Sie mit uns in die schöne Welt der Bücher ein! Täglich von 9 bis 19 Uhr können Sie und Ihre Kinder im Münchner Stadtmuseum neue Welten in den über 5000 Büchern und andere Medien entdecken. Der Schwerpunkt des Festivalprogramms richtet sich an Kinder unter 12 Jahren.

Wir laden ein zum Schmökern in der Liftgondel bei der Ausstellung »Die Welt der Berge« und zum Staunen über die Bilder des »Magischen Auges«, die schon seit 25 Jahren faszinieren. Erleben Sie die »Taschenphilharmonie« mit der Frage »Was macht das Horn im Wald?«, viele mehrsprachige Veranstaltungen wie die deutsch-englische Lesung aus dem Bestseller »Drachenzähmen leicht gemacht«, eine Taschenlampenlesung aus der »Tiergeister AG« oder eine Lesungs-Reise zu Alexander von Humboldt im Museum Fünf Kontinente.

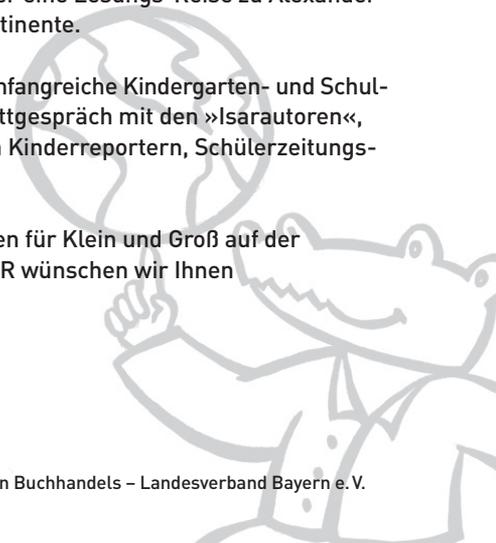
Besonders freuen wir uns auf das umfangreiche Kindergarten- und Schulklassenprogramm und das Werkstattgespräch mit den »Isarautoren«, die sich den neugierigen Fragen von Kinderreportern, Schülerzeitungsredakteuren und Fans stellen.

Viel Spaß und viele Neuentdeckungen für Klein und Groß auf der MÜNCHNER BÜCHERSCHAU JUNIOR wünschen wir Ihnen

Ihr

Michael Then

Vorsitzender des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels – Landesverband Bayern e. V.



# »» WIR entfalten Stärken.««



Gemeinsam mehr als eine Bank

Die Förderung und Bildung unserer Kinder  
ist eine Investition in die Zukunft der Gesellschaft.

Jeder Mensch besitzt individuelle Stärken und Talente.  
Deshalb unterstützen wir Projekte und Einrichtungen, die die Entwicklung von Stärken besonders fördern.

Unterstützt durch den  
**Gewinn-Sparverein der  
Sparda-Bank München e.V.**

**Sparda-Bank**

[www.sparda-m.de](http://www.sparda-m.de)

**Arnulfstraße 15 · 80335 München**

Geschäftsstellen in München (19x) und Oberbayern (26x)

SpardaService-Telefon: 089 55142-400

- »» Allgemeine Informationen
  - Lageskizze 6
  - Öffnungszeiten und Kartenvorverkauf 7
  - Veranstaltungsübersicht 9
- »» Buch- und Medianausstellung 14
  - Sonderausstellungen 15
  - Illustrationsausstellungen 16
  - Verlag Bunt & Vielfalt – Werkstätten 19
- »» Kinder- und Familienprogramm 23
  - Lesungen, Workshops und Exkursionen
- »» Veranstaltungen für Erwachsene
  - Neu und lesenswert: Kinderbücher druckfrisch 29
  - Verboten hilft nicht: Medien in der Familie 41
  - Seminar für pädagogische Fachkräfte 49
- »» Schulklassenprogramm 48
  - Anmeldung
- »» Ausstellende Verlage 61



## So finden Sie die MÜNCHNER BÜCHERSCHAU JUNIOR:



## Veranstaltungsorte:

- Münchner Stadtmuseum  St.-Jakobs-Platz 1
  - 2. Stock: Bücherschau junior, Buch- und Medienausstellung
  - Saal des Münchner Stadtmuseums
  - Studio des Münchner Stadtmuseums
  - Sammlung Musik des Münchner Stadtmuseums

## Anfahrt mit öffentlichen Verkehrsmitteln:

S/U-Bahn Marienplatz  
U-Bahn Sendlinger Tor  
Bus 62 und 52 St.-Jakobs-Platz

- Residenz  Residenzstraße 1
- Museum Fünf Kontinente Maximilianstr. 42
- Internationale Jugendbibliothek (IJB) Seldweg 15
- Pasinger Fabrik August-Exter-Straße 1

## Impressum:

Redaktion: Dr. Klaus Beckschulte, Christina Tüschchen, Birgit Franz, Gina Ahrend, Ines Neuland, Friederike Eickelschulte  
Internet: Barbara Voit  
Fotos: Uta Kellermann – avisio-muenchen.de  
Illustration: Daniela Kulot  
Gestaltung: Grafikhaus, München  
Druck: BluePrintAG, München  
Organisation: Christina Tüschchen, [www.tueschen.de](http://www.tueschen.de)  
Veranstaltungsprogramm: Marketing & Text, Birgit Franz, [www.marketingundtext.info](http://www.marketingundtext.info)  
Ausstellungsarchitektur: Catherine Rennert  
Veranstalter: Börsenverein des Deutschen Buchhandels – Landesverband Bayern Service GmbH  
Salvatorplatz 1 (Literaturhaus), 80333 München  
[www.muenchner-buecherschau-junior.de](http://www.muenchner-buecherschau-junior.de)

## Öffnungszeiten der Buch- und Medienausstellung:

Samstag 16. bis Sonntag 24. März 2019 täglich von 9.00 bis 19.00 Uhr im Münchner Stadtmuseum, 2. Stock, St.-Jakobs-Platz 1

## Kartenvorverkauf:

Ab 15. Januar bis zum Vortag der Veranstaltung bei München Ticket, Tel. 089/54 81 81 81, [www.muenchenticket.de](http://www.muenchenticket.de) und an allen bekannten Vorverkaufsstellen. Restkarten (falls vorhanden) bei Veranstaltungsbeginn vor Ort. Bitte beachten Sie die unterschiedlichen Veranstaltungsorte.

## Eintrittspreise:

Siehe einzelne Veranstaltungen. Alle Preise zzgl. Vvk.-Gebühr.

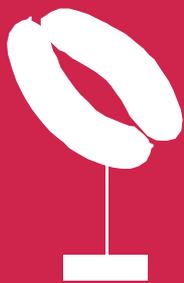
Programmänderungen vorbehalten! Bitte beachten Sie auch die tagesaktuellen Informationen unter [www.muenchner-buecherschau-junior.de](http://www.muenchner-buecherschau-junior.de) und [www.facebook.com/buecherschau](https://www.facebook.com/buecherschau)

Bei allen Veranstaltungen gibt es einen Büchertisch. Sie können die Bücher dort kaufen und signieren lassen. Die Bücher und Medien der Ausstellung erhalten Sie im Buchhandel.

Die MÜNCHNER BÜCHERSCHAU JUNIOR 2019 ist eine Veranstaltung des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels – Landesverband Bayern in Zusammenarbeit mit dem Kulturreferat der Landeshauptstadt München.

Mit freundlicher Unterstützung von:





# TYPISCH MÜNCHEN!

IM MÜNCHNER STADTMUSEUM

Im Münchner Stadtmuseum kann man viel entdecken:  
Stadtgeschichte, Musikinstrumente, Stadtmodelle,  
Marionetten, Schießbuden, Bekannte Fotografen, Gemälde,  
Moriskentänzer, Plakate und das Münchner Kindl.

## 15. März Freitag

- 15.00 Uhr Werkstattgespräch mit Münchner Autorinnen  
Für Schülerjournalisten, Kinderreporter & Fans  
Studio des Münchner Stadtmuseums → Seite 23

## 16. März Samstag

- 11.00 bis 17.00 Uhr Offene Werkstätten des Verlags Bunt & Vielfalt  
Buchstabenfabrik – ab 8 Jahren → Seite 19  
Buchstaben – Suppe oder Salat? – ab 4 Jahren → Seite 20  
Münchner Stadtmuseum, 2. Stock
- 15.00 Uhr Alex Rühle,  
Zippel, das wirklich wahre Schlossgespenst  
Ab 6 Jahren – Studio des Münchner Stadtmuseums → Seite 24
- 15.00 Uhr Volker Mehnert, Alexander von Humboldt  
Ab 10 Jahren – Museum Fünf Kontinente → Seite 25
- 15.00 Uhr ♦ Erzählte Geschichte an bemalten Wänden  
Von 8 bis 10 Jahren – Residenzmuseum  
Voranmeldung per E-Mail → Seite 27
- 17.00 Uhr Barbara Iland-Olschewski, Die Tiergeister AG  
Taschenlampenlesung  
Ab 8 Jahren – Saal des Münchner Stadtmuseums → Seite 28

## 17. März Sonntag

- 11.00 bis 17.00 Uhr Offene Werkstätten des Verlags Bunt & Vielfalt  
Buchstabenfabrik – ab 8 Jahren → Seite 19  
Buchstaben – Suppe oder Salat? – ab 4 Jahren → Seite 20  
Münchner Stadtmuseum, 2. Stock
- 11.00 Uhr Neu und lesenswert: Kinderbücher druckfrisch  
Mit Christine Paxmann, Sylvia Mucke, Birgit Franz  
Veranstaltung für Eltern, Erzieher, Lehrer,  
Kinderbuchfreunde –  
Studio des Münchner Stadtmuseums → Seite 29
- 13.00 bis 14.00 Uhr Lesefüchse e.V., Vorlesezeit – von 4 bis 6 Jahren  
Buch- und Medienaussstellung, 2. Stock → Seite 30

## 17. März Sonntag

- 15.00 Uhr Eva Muszynski, Karsten Teich,  
Trudel Gedudel purzelt vom Zaun  
Musikalische Lesung mit Live-Zeichnen  
Ab 5 Jahren – Studio des Münchner Stadtmuseums → Seite 32
- 15.00 Uhr Bernd Flessner,  
Der kleine Major Tom – Im Bann des Jupiters  
Ab 8 Jahren – Saal des Münchner Stadtmuseums → Seite 33
- 16.00 bis 18.00 Uhr ◆ Exkursion: Bayerischer Rundfunk  
Zu Gast bei BR-KLASSIK, Do Re Mikro  
Ab 8 Jahren – Voranmeldung per E-Mail → Seite 31

## 18. März Montag

- 9.00 Uhr ★ Sandra Ladwig, Dorothea Tust, Wollen wir tauschen?  
11.00 Uhr ★ Kindergarten – Studio des Münchner Stadtmuseums → Seite 50
- 9.00 Uhr ★ Jana Steingässer, Paulas Reise –  
11.00 Uhr ★ oder wie ein Huhn uns zu Klimaschützern machte  
3. bis 5. Klasse – Saal des Münchner Stadtmuseums → Seite 51
- 15.00 Uhr ◆ Wie ein Buch entsteht  
Exkursion in den Verlag arsEdition  
Ab 6 Jahren – Voranmeldung per E-Mail → Seite 34

## 19. März Dienstag

- 9.00 Uhr ★ Thomas Hauck, Das blaue Herz von Finn  
11.00 Uhr ★ Kindergarten – Studio des Münchner Stadtmuseums → Seite 52
- 9.00 Uhr ★ Kai Pannen, Zombert und die Fee Pupsinella  
11.00 Uhr ★ 1./2. Klasse – Saal des Münchner Stadtmuseums → Seite 53
- 10.00 Uhr ★ Stephan Knösel, Master of Disaster  
5./6. Klasse – Internationale Jugendbibliothek → Seite 54

◆ Wegen begrenzter Teilnehmerzahl nur nach Voranmeldung.  
Details siehe jeweilige Veranstaltung.

★ Veranstaltungen für Gruppen nach Anmeldung – siehe S. 48.

## 19. März Dienstag

- 14.30 bis 16.30 Uhr ◆ IFM, Schreibworkshop in vielen Sprachen  
Ab 8 bis 12 Jahren – Voranmeldung per E-Mail → Seite 35
- 15.30 bis 18.00 Uhr ◆ Digitale Buchstabenfabrik –  
Workshop des Verlags Bunt & Vielfalt  
– ab 9 Jahren – Münchner Stadtmuseum, 2. Stock  
Voranmeldung per E-Mail → Seite 21

## 20. März Mittwoch

- 9.00 Uhr ★ Katja Reider, Mission Schulstart  
11.00 Uhr ★ Vorschule/ 1. Klasse  
Studio des Münchner Stadtmuseums → Seite 55
- 9.00 Uhr ★ Katja Ludwig, Das Mauerschweinchen  
11.00 Uhr ★ 3. bis 5. Klasse – Saal des Münchner Stadtmuseums → Seite 56
- 15.00 Uhr ◆ Schnitzeljagd im Verlag  
Exkursion in den Piper Verlag  
Ab 10 Jahren – Voranmeldung per E-Mail → Seite 36
- 15.00 Uhr ◆ Heidemarie Brosche, Eylem Emir,  
Leseförderung von Lesefern aufwachsenden Kindern  
Seminar für pädagogische Fachkräfte  
Studio des Münchner Stadtmuseums  
Fortbildungsveranstaltung – nach Voranmeldung → Seite 49

## 21. März Donnerstag

- 9.00 Uhr ★ Arzu Gürz Abay, Pablos Piñata  
11.00 Uhr ★ Kindergarten – Studio des Münchner Stadtmuseums → Seite 57
- 9.00 Uhr ★ Rieke Patwardhan, Forschungsgruppe Erbsensuppe  
11.00 Uhr ★ 2./3. Klasse  
Sammlung Musik des Münchner Stadtmuseums → Seite 58
- 15.00 Uhr ◆ Wie arbeitet eine Autorin?  
Zu Besuch bei Charlotte Habersack  
Ab 7 Jahren – Voranmeldung per E-Mail → Seite 37

## 22. März Freitag

- 9.00 Uhr ★ Maz Evans, Götter an Bord  
Lesung in englischer und deutscher Sprache  
4./5. Klasse  
Sammlung Musik des Münchner Stadtmuseums → Seite 59
- 15.00 Uhr Natalia Kuschnerova, Mein Freund Ledvedik  
Lesung in ukrainischer und deutscher Sprache  
Ab 7 Jahren  
Kino in der Buch- und Medianausstellung, 2. Stock → Seite 39
- 15.00 bis 17.00 Uhr Offene Werkstätten des Verlags Bunt & Vielfalt  
Buchstabenfabrik – ab 8 Jahren –  
Münchner Stadtmuseum, 2. Stock → Seite 19
- 16.00 bis 17.30 Uhr IFM, Vorlesen in vielen Sprachen:  
Portugiesisch, Französisch, Russisch,  
Mongolisch, Spanisch, Arabisch  
Ab 4 Jahren – Buch- und Medianausstellung, 2. Stock → Seite 40

## 23. März Samstag

- 11.00 bis 17.00 Uhr Offene Werkstätten des Verlags Bunt & Vielfalt  
Buchstabenfabrik – ab 8 Jahren → Seite 19  
Buchstaben – Suppe oder Salat? – ab 4 Jahren → Seite 20  
Münchner Stadtmuseum, 2. Stock
- 11.00 Uhr Björn Friedrich,  
Verboten hilft nicht: Medien in der Familie  
Veranstaltung für Eltern  
Studio des Münchner Stadtmuseums → Seite 41
- 15.00 Uhr Peter Stangel und Musiker der Taschenphilharmonie,  
Was macht das Horn im Wald?  
Lesung mit vielen Instrumentenbeispielen  
Ab 5 Jahren  
Sammlung Musik des Münchner Stadtmuseums → Seite 42
- 16.00 bis 18.00 Uhr ◆ Exkursion: Bayerischer Rundfunk  
Zu Gast bei BR-KLASSIK, Do Re Mikro  
Ab 8 Jahren – Voranmeldung per E-Mail → Seite 31

## 24. März Sonntag

- 10.00 bis 12.00 Uhr IFM, Vorlesen in vielen Sprachen:  
Bulgarisch, Englisch, Kroatisch, Arabisch,  
Italienisch, Bairisch, Türkisch, Thailändisch  
Ab 4 Jahren – Buch- und Medianausstellung, 2. Stock → Seite 40
- 11.00 bis 17.00 Uhr Offene Werkstätten des Verlags Bunt & Vielfalt  
Buchstabenfabrik – ab 8 Jahren → Seite 19  
Buchstaben – Suppe oder Salat? – ab 4 Jahren → Seite 20  
Münchner Stadtmuseum, 2. Stock
- 11.00 Uhr Silke Schlichtmann,  
Mattis unvorhersehbare Katastrophen  
Lesung mit Familienfrühstück  
Ab 6 Jahren – Pasinger Fabrik → Seite 43
- 11.00 Uhr Cressida Cowell, Drachenzähmen leicht gemacht  
Lesung in englischer und deutscher Sprache  
Ab 10 Jahren  
Sammlung Musik des Münchner Stadtmuseums → Seite 45
- 13.00 bis 14.00 Uhr Lesefüchse e.V., Vorlesezeit  
Von 4 bis 6 Jahren → Seite 30  
Buch- und Medianausstellung, 2. Stock
- 14.00 Uhr ◆ Mit Märchen in die Residenz  
Von 6 bis 8 Jahren – Residenzmuseum  
Voranmeldung per E-Mail → Seite 27
- 15.00 Uhr Sebastian Meschenmoser,  
Vom Wolf, der auszog, das Fürchten zu lehren  
Ab 4 Jahren – Studio des Münchner Stadtmuseums → Seite 46
- 15.00 Uhr Ute Krause,  
Die Muskeltiere – Pomme de Terre und die 40 Räuber  
Ab 7 Jahren  
Sammlung Musik des Münchner Stadtmuseums → Seite 47

- ◆ Wegen begrenzter Teilnehmerzahl nur nach Voranmeldung.  
Details siehe jeweilige Veranstaltung.  
★ Veranstaltungen für Gruppen nach Anmeldung – siehe S. 48.



© www.avisio-muenchen.de

Unter dem Motto »Neugierig auf die Welt« präsentiert die MÜNCHNER BÜCHERSCHAU JUNIOR neun Tage lang im Münchner Stadtmuseum in einer großen Buch- und Medienausstellung rund 5.000 Kinderbücher, Hörbücher, Kindersoftware, Spiele, Lernhilfen und Elternratgeber von über 90 Verlagen aus dem deutschsprachigen Raum.

Erwachsene und Kinder aller Alters- und Interessengruppen können nach Lust und Laune in den Büchern stöbern und elektronische Leseangebote ausprobieren. Auf Hockern, gemütlichen Sitzsäcken und in den Lesehütten lässt es sich bequem lesen, blättern und schmökern. Anfassen ausdrücklich erwünscht!

Die ausgestellten Bücher können nicht vor Ort gekauft, aber auf Buchwunschkarten notiert und in jeder Buchhandlung erworben werden.

16. bis 24. März 2019 jeweils von 9.00 bis 19.00 Uhr  
Buch- und Medienausstellung im 2. Stock  
des Münchner Stadtmuseums. Eintritt frei

### Kinderbücher druckfrisch

Aktuelle Kinderbücher empfehlen die Kinder- und Jugendbuchexpertinnen Christine Paxmann, Sylvia Mucke und Birgit Franz in ihrer Veranstaltung am 17. März um 11.00 Uhr, siehe Seite 29. Die ausgewählten Bücher sind in einer Sonderausstellung zu entdecken.

### Mehrsprachige Bücher

Ein Angebot von Bilder- und Kinderbüchern in vielen unterschiedlichen Sprachen für Kinder mit zwei- oder mehrsprachigem Hintergrund und zum frühen Fremdsprachenlernen. Am Freitag und Sonntag wird in verschiedenen Sprachen vorgelesen, siehe Seite 40.

### Medienausstellung

Hörspielen, Hörbüchern und Musik kann man an den Hörstationen lauschen. In der Medienausstellung stehen elektronische Produkte wie Kinder-Apps auf Tablets für Kinder und Erwachsene zum Testen bereit.

### Deutscher Jugendliteraturpreis

Alle für 2018 nominierten Bücher in den Sparten Bilder-, Kinder-, Jugend- und Sachbuch sind in einer kleinen Ausstellung zu sehen.

### BuchhändlerInnen und Leseclubs empfehlen

ExpertInnen aus Buchhandlungen in München und Umgebung und Kinder und Jugendliche aus deren Leseclubs haben aktuelle Kinder- und Jugendbücher für Sie ausgewählt: Lesen Sie ihre Empfehlungen.

### Bücher für Erstleser

Mit spannenden Geschichten und geeigneter Gestaltung lässt sich leicht und unterhaltsam mit dem Lesen beginnen.

### Schullektüren

Hier finden Lehrer eine Auswahl von Büchern, die zum Lesen in der Klasse geeignet sind, sowie entsprechende Unterrichtsmaterialien.



### Das blaue Herz von Finn

Finn ist anders. Mama sagt, er sei krank. Lena kümmert das nicht und schon nach kurzer Zeit freundet sie sich mit dem Nachbarsjungen an. Die beiden machen zusammen Musik im Garten und Finns größter Traum ist es, Lenas Gesang zum Einschlafen hören zu können. Das geht natürlich nicht! Oder doch? Lena muss sich etwas einfallen lassen.

KATHARINA SIEG studierte Illustration an der Hochschule für Angewandte Wissenschaften in Hamburg. Sie arbeitet gern mit ganz unterschiedlichen Techniken, von Aquarellfarben und Buntstiften bis zu transparenten Papiercollagen auf dem Leuchttisch. An ihrem Zeichentisch lässt sie detailreiche Bildwelten entstehen. Wir zeigen die Originalillustrationen.

In Zusammenarbeit mit dem Kunstanstifter Verlag.

### Das magische Auge

Geh dicht mit der Nasenspitze an das Motiv und schau locker durch das Gewimmel hindurch. Dann trittst du langsam zurück. Kannst du es sehen? Das Bild hinter dem Bild? Seit 25 Jahren fasziniert »Das magische Auge« Groß und Klein. Zum Jubiläum zeigen wir eine Auswahl neuer Motive und fordern Eltern und Kinder heraus: Wer kann ihn besser, den Trick mit dem Blick?

In Zusammenarbeit mit arsEdition.

Alle Illustrationsausstellungen finden Sie in der Buch- und Medienausstellung im 2. Stock.

Kindergartenlesung des Autors Thomas Hauck  
siehe Seite 52



### Bäume

Ob üppig im Regenwald wachsend, ob als einsamer Baumriese in der Savanne oder zu Hunderten in Wirtschaftswäldern angepflanzt – Bäume sind von unglaublicher Vielfalt und Vitalität. Und von großem Nutzen: Holz macht nicht nur den Bau von Häusern möglich, sondern verwandelt sich auch in Schiffe, Musikinstrumente oder in Papier für unsere Bücher. Doch nicht zuletzt sind Bäume für unser Ökosystem unverzichtbar!

PIOTR SOCHA, preisgekrönter Illustrator, hat auf augenzwinkernde Weise erstaunliches Wissen über das Wesen der Bäume in Bilder gebannt.

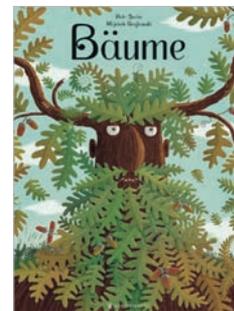
In Zusammenarbeit mit dem Gerstenberg Verlag.

### Die Welt der Berge

Dieter Braun entführt uns in die faszinierende Welt der Berge: auf die höchsten Gipfel dieser Erde – von den Alpen bis in die Anden und den Himalaya. Sowohl die Tierwelt, vom Murmeltier bis zum Yak, als auch den Menschen in den Bergen stellt er vor. Daneben gibt es viel Wissenswertes über die Berge zu entdecken, von ihrer Entstehung bis hin zu Vulkanen und Gletschern.

DIETER BRAUN arbeitet als Illustrator und Kinderbuchautor in Hamburg. Seine Bücher wurden bereits vielfach ausgezeichnet, u.a. als »Schönstes deutsches Buch« von der Stiftung Buchkunst.

In Zusammenarbeit mit dem Knesebeck Verlag.



# Spürnasen und Meister- detektive

## Kinder-Krimifest 1.4.–14.4.2019

**Tatorte** Atelier Kino | Bibliothek der Stiftung  
Pfennigparade | Bürgerhaus Seidlvilla  
Kinder- und Jugendkulturwerkstatt Seidlvilla  
Literaturhaus München | Münchner  
Marionettentheater | Münchner Stadtbibliothek  
Polizeipräsidium München



münchner  
stadtbibliothek



© Kultur & Spielraum / Tom Reger

### Buchstabenfabrik

Draht, Holz, Pappe, Gummi, Schnüre, Folien dienen nicht unbedingt und in erster Linie zum Schreiben. Das Gleiche gilt für Scheren, Stanzeisen, Messer und Zangen. Wer Buchstaben entwerfen und »fabrizieren« möchte, wird das Material und Werkzeug als unerlässliche Begleiter und Wegbereiter schätzen lernen. Nach und nach entstehen immer wieder neue Schriftsätze, Zeichen und Lettern, die in der Fabrik bleiben und dort weiter Verwendung finden. Gedruckt, geklebt, kopiert, gepast, geprägt, fotografiert und mit eurer Hilfe entstehen daraus Plakate, Schilder, Beschriftungen, Buchseiten und Magazine am laufenden Band.

Mit Ute Vauk-Ogawa, Mirja Reuter, Moritz Matschke.

**Werkstattangebot für  
Klassen und Gruppen**  
3./4. Klasse  
Montag bis Freitag  
von 9.30 bis 12.30 Uhr  
Mittwoch, Donnerstag  
von 14.00 bis 16.00 Uhr  
Beitrag: 2,- € pro Kind  
Anmeldung erforderlich  
anmeldung@kulturund-  
spielraum.de

### Offene Werkstätten

Ab 8 Jahren  
Freitag 22. März  
von 15.00 bis 17.00 Uhr  
Samstag 16. und 23. März  
Sonntag 17. und 24. März  
jeweils  
von 11.00 bis 17.00 Uhr  
kostenlos  
ohne Anmeldung

2. Stock des Münchner  
Stadtmuseums



Jugend  
KulturWerk  
München



Kultur & Spielraum e.V. München

Samstag 16. März  
 Sonntag 17. März  
 Samstag 23. März  
 Sonntag 24. März  
 jeweils  
 von 11.00 bis 17.00 Uhr

### Buchstaben – Suppe oder Salat?

Ab 4 Jahren und Eltern  
 2. Stock des Münchner  
 Stadtmuseums  
 kostenlos  
 ohne Anmeldung

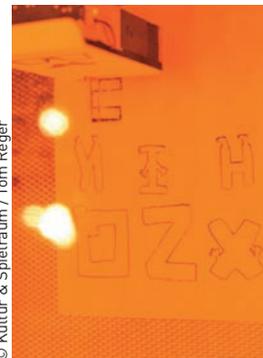


© Kultur &amp; Spielraum / Tom Reger

### Buchstaben – Suppe oder Salat?

Lange bevor Kinder lesen und schreiben lernen, entwickeln sie Interesse für Buchstaben und die geheimnisvollen Zeichen aus einer anderen Welt. Mit Pinsel, Kreiden und Stiften lässt es sich trefflich mit Buchstaben experimentieren, bauen und sogar »kochen«. Auf den Tisch kommen Buchstabensuppen und Wörtersalate, fein serviert auf Tellern, in Schüsseln und Tassen. Wer möchte, kann sich an der Gemeinschaftstafel beteiligen oder seine Buchstabensuppe zwischen zwei Pappseiten binden.

Mit Nina Pieper und Marina Maschek.



© Kultur &amp; Spielraum / Tom Reger

### Digitale Buchstabenfabrik

Analog entworfene Schriften und Logos oder am Laptop gezeichnete Signets und Zeichen schneidet der Lasercutter exakt aus – je nach gewähltem Material und Motiv als Schablone oder als Stempel. Mit beiden Vorlagen kann analog weitergearbeitet werden. Wer mit eigenen Schriften am Computer arbeiten möchte, kann mit Scanner und Drucker weiter experimentieren.

Mit Markus Bührend und Hansjörg Polster.



Dienstag 19. März  
 von 15.30 bis 18.00 Uhr

### Digitale Buchstabenfabrik

Ab 9 Jahren  
 2. Stock des Münchner  
 Stadtmuseums  
 Unkostenbeitrag: 2,- €  
 Anmeldung erforderlich  
[anmeldung@kulturundspielraum.de](mailto:anmeldung@kulturundspielraum.de)



# Bilderbuch trifft Bauhaus.



**Der Lotsenfisch**  
Lou Scheper-Berkenkamp  
Hrsg.: Peter Graf  
Altersempfehlung: 5–99 Jahre  
ISBN 978-3-86497-494-6 | 24 Seiten | 18,00 €

Die fantastische und abenteuerliche Reise von Jan und Jon über die sieben Weltmeere – ein kunstvolles, faszinierendes Bilderbuch voller Erzählungen und Malerei.

Anlässlich des 100-jährigen Bauhausjubiläums erscheint in der SZ Edition ein sehr seltenes Kinderbuch als Neuauflage: „Der Lotsenfisch“ (1948) von Bauhausschülerin Lou Scheper-Berkenkamp.

Ein Angebot der  
Süddeutsche Zeitung  
GmbH, Hultschiner Str. 8,  
81677 München.

Jetzt im Buchhandel oder  
bestellen: [sz-shop.de](http://sz-shop.de)  
089 / 2183 – 1810

Seien Sie anspruchsvoll.  
*Süddeutsche Zeitung*



Freitag 15. März  
15.00 Uhr

Werkstattgespräch  
für Schüler-  
journalisten,  
Kinderreporter  
& Fans

Studio des Münchner  
Stadtmuseums  
Eintritt frei

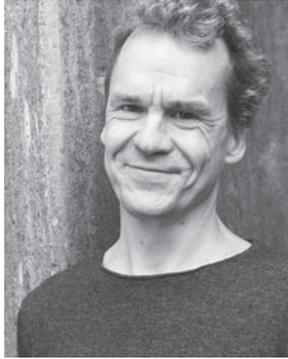
München ist nicht nur das Zuhause von Pumuckl und Meister Eder. An Münchner Schreibtischen arbeiten viele Kinder- und Jugendbuchautoren, die sich ganz frisch zu den ISARAUTOREN ([www.isarautoren.de](http://www.isarautoren.de)) zusammengeschlossen haben. Sie erzählen von ihren Projekten, den absurdesten Episoden im Schriftstellerleben und wie ihre bayerische Heimat ihre Ideen prägt.

JANET CLARK, HENRIETTE WICH, ULRIEKE RUWISCH, MEIKE HAAS, CHARLOTTE HABERSACK, SABRINA J. KIRSCHNER, SABINE BOHLMANN, KATJA SAMT, CHRISTINE PAXMANN und ANJA JANOTTA lesen ihre Lieblingsszenen vor – die, die nie veröffentlicht, die gestrichen oder abgelehnt wurden.

Die Autorinnen stehen für Fragen und Interviews zur Verfügung und die MÜNCHNER BÜCHERSCHAU JUNIOR informiert über die kommenden neun Tage mit Büchern, Lesungen, Workshops und Lesehütten.

Samstag 16. März  
15.00 Uhr

Alex Rühle  
**Zippel,**  
das wirklich wahre  
Schlossgespenst  
Ab 6 Jahren  
Studio des Münchner  
Stadtmuseums  
Eintritt: 6,- €

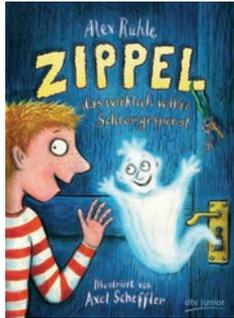


© Heike Bogenberger

Wer hat eigentlich behauptet, dass Schlossgespenster in Burgeschlössern leben? Zippel ist ein Schlossgespenst, lebt aber bei Paul und seinen Eltern – im Türschloss ihrer Altbauwohnung. Am Tag nach den Sommerferien hat Paul ihn dort entdeckt und damit geht die lustigste Zeit seines Lebens los. Denn Zippel ist noch ein sehr junges Schlossgespenst und hat ständig Quatsch im Kopf. Doch dann soll das Türschloss ausgetauscht werden – und Zippels Zuhause ist plötzlich in Gefahr!

AXEL RÜHLE war schon Klinikclown, Stadtcafékellner und Grundschulenbauer in Malawi. Derzeit arbeitet er als Kulturredakteur der »Süddeutschen Zeitung«.

In Zusammenarbeit mit dtv junior.



Samstag 16. März  
15.00 Uhr

Volker Mehnert  
**Alexander von Humboldt**  
Ab 10 Jahren  
Museum  
Fünf Kontinente  
Maximilianstr. 42  
Eintritt: 6,- €



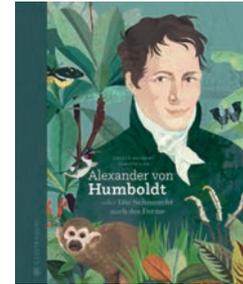
© privat

Alexander von Humboldt war der größte Reisende seiner Zeit. Der »wahre Entdecker Amerikas« kletterte auf die höchsten Vulkane, befuhr unbekannte Flüsse, erkundete Flora und Fauna exotischer Länder, beflügelte Zeitgenossen wie Goethe und Darwin.

Ebenso ungewöhnlich war Therese von Bayern, eine der großen Ethnologinnen und Naturwissenschaftlerinnen. Sie hat dem Museum außergewöhnliche Objekte ihrer Reisen hinterlassen, die ihr nach der Lesung selbst entdecken könnt.

VOLKER MEHNERT ist schon früh als Journalist, Reiseschriftsteller und Buchautor auf den Spuren von Alexander von Humboldt gereist. ARNIKA KREUTZER ist Mitarbeiterin im Museum Fünf Kontinente.

In Zusammenarbeit mit dem Gerstenberg Verlag und dem Museum Fünf Kontinente.



# KINDERFÜHRUNGEN

in Bayerns Schlössern und Burgen



Die Bayerische Schlösserverwaltung bietet spannende Führungen für Kinder verschiedener Altersstufen an. Das Programm umfasst Themenführungen, Werkstattbesuche, Workshops und vieles mehr. Eltern, Großeltern, Freunde und Bekannte sind herzlich eingeladen, ihre Kinder zu begleiten.

Möchten Sie unser Kinderprogramm regelmäßig zugeschickt bekommen? Rufen Sie uns unter Tel. 089 17908-444 an oder schicken Sie eine E-Mail an: [fuhrungen@bsv.bayern.de](mailto:fuhrungen@bsv.bayern.de)

 Bayerische Schlösserverwaltung  
[www.schloesser.bayern.de](http://www.schloesser.bayern.de)

## Lesungen sind cool!

Und die gibt es nicht nur auf der *Bücherschau junior*, sondern auch bei uns:

**Lehmcool – Unser Programm für Kinder und Jugendliche** mit Lesungen und Veranstaltungen (aktuell auf [www.lehmkuhl.net](http://www.lehmkuhl.net)).

Wir freuen uns auf euren Besuch in der Kinder- und Jugendbuchabteilung im 1. Stock der Buchhandlung. **Empfehlungen** gibt es auch online nachzulesen.

Bei uns steht die **persönliche Beratung** an erster Stelle!



Bücher erleben,  
Autoren treffen  
+ Spaß haben!

Buchhandlung Lehmkuhl oHG  
Leopoldstraße 45 · 80802 München  
Tel.: 089 / 380 150-0 · E-Mail: [service@lehmkuhl.net](mailto:service@lehmkuhl.net)

[www.lehmkuhl.net](http://www.lehmkuhl.net)

# Lehmkuhl

Ihre Buchhandlung in Schwabing



© Bayerische Schlösserverwaltung.de [2x]

Samstag 16. März  
15.00 Uhr  
Treffpunkt:  
Eingangshalle  
Residenzmuseum

Sonntag 24. März  
14.00 Uhr  
Treffpunkt:  
Eingangshalle  
Residenzmuseum

Führung: 2,- € pro Kind

Samstag 16. März um 15.00 Uhr  
**Erzählte Geschichte an bemalten Wänden**  
Bilder in den Nibelungensälen der Residenz  
Für Kinder von 8 bis 10 Jahren

Sonntag 24. März um 14.00 Uhr  
**Mit Märchen in die Residenz**  
Mehr als nur Prinzessin auf der Erbse  
Für Kinder von 6 bis 8 Jahren

Teilnahme nur nach Voranmeldung.  
Bitte melden Sie sich direkt an unter:  
Tel. 089/17908-444  
Begleitpersonen benötigen jeweils eine  
Eintrittskarte »Residenzmuseum«.



In Kooperation mit der  
Bayerischen Schlösserverwaltung.

Samstag 16. März  
17.00 Uhr

Barbara  
Iland-Olschewski  
**Die Tiergeister AG**  
**Küken-Chaos**

Taschenlampenlesung  
Ab 8 Jahren  
Saal des Münchner  
Stadtmuseums  
Eintritt: 6,- €



© privat

Niels hat keine Ahnung davon, dass in seiner Schule nicht nur tagsüber unterrichtet wird. Nachts lernen in St. Ethelburg kleine Tiergeister von fiesen Grusellehrern, wie man Kinder erschreckt! Aber Dackel Arik, die Wüstenspringmaus Chile, die Katze Tara, das Chamäleon Plato und das Angorakaninchen Honig wollen nicht mitmachen. Sie gründen die Tiergeister AG um Kindern zu helfen.

Bitte eigene Taschenlampe mitbringen.

BARBARA ILAND-OLSCHEWSKI studierte Freie Kunst und arbeitete dann als Regisseurin und TV-Redakteurin. Sie schrieb für das Kinderfernsehen, ehe das erste von nun schon fast 30 Kinderbüchern erschien. In ihrer Freizeit spielt die Autorin begeistert Akkordeon.

In Zusammenarbeit mit arsEdition.



Sonntag 17. März  
11.00 Uhr

Birgit Franz  
Sylvia Mucke  
Christine Paxmann  
**Kinderbücher**  
**druckfrisch**

Studio des Münchner  
Stadtmuseums  
Eintritt: 7,- €

Die neuen Bücher des Frühjahrs sind da! Was jetzt aktuell in die Buchhandlungen kommt, haben die Expertinnen schon gesichtet: Bilderbücher und Vorlesegeschichten, Romane und Sachbücher – vom Krippenalter bis etwa 11 Jahren. Eine Veranstaltung für alle, die sich beruflich oder privat für Kinderbücher interessieren.

CHRISTINE PAXMANN ist Herausgeberin des Fachmagazins »Eselsohr« und Autorin zahlreicher Kinderbücher u.v.m. SYLVIA MUCKE ist Chefredakteurin des »Eselsohr« und unterrichtet Kinder in Aikido. BIRGIT FRANZ kuratiert das Veranstaltungsprogramm der MÜNCHNER BÜCHERSCHAU JUNIOR. Sie ist u. a. auch Rezensentin und Übersetzerin.

Sonntag 17. März  
Sonntag 24. März  
jeweils  
13.00 bis 14.00 Uhr

Lesefüchse e.V.  
**Vorlesezeit**  
Von 4 bis 6 Jahren  
Buch- und Medien-  
ausstellung, 2. Stock  
des Münchner  
Stadtmuseums  
Eintritt frei



© Lesefüchse e.V.

Komm und hör zu! Lass dich verzaubern von lustigen und interessanten Geschichten, die die Vorleserinnen und Vorleser vom Lesefüchse e.V. euch vorlesen. Vielleicht entdeckst du ja ein neues Lieblingsbuch.

LESEFÜCHSE e.V. ist eine der größten regionalen Vorleseinitiativen in Deutschland. Etwa 300 ehrenamtliche Vorleserinnen und Vorleser engagieren sich Woche für Woche. Gemeinsam erreichen die Lesefüchse wöchentlich 1100 Kinder, die sich an 39 Vorleseorten in München – in Stadtbibliotheken und Schulen – von spannenden Geschichten faszinieren und zum Selberlesen animieren lassen.



© BR-KLASSIK/Teresa Häbidl

Willkommen bei »Do Re Mikro«, der Musiksendung für Kinder in BR-KLASSIK. Bei einer Führung durch das Münchner Funkhaus könnt ihr den Kopf in Tonstudios und Redaktionen stecken. Ihr nehmt an der aktuellen Sendung von Do Re Mikro teil und seid vielleicht selbst live im Radio zu hören.

Bei »Do Re Mikro« dreht sich alles um klassische Musik. Hier werden Fragen beantwortet wie: Was war Mozarts Lieblingessen? Warum brauchen Dirigenten einen Stock? Wie funktioniert ein Schlappophon? Und nicht nur berühmte Musiker und Dirigenten kommen zu Wort, sondern auch Komponisten, Konzertflügel und Koblode.

Sonntag 17. März  
Samstag 23. März  
jeweils  
16.00 bis 18.00 Uhr

BR-KLASSIK  
**Do Re Mikro**  
Ab 8 Jahren  
Eintritt frei  
Anmeldung  
erforderlich

Für die Exkursionen ist eine Anmeldung unter [info@muenchner-buecherschau-junior.de](mailto:info@muenchner-buecherschau-junior.de) unbedingt erforderlich. Bitte Namen, Alter und Telefonnummer angeben.

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Wir bitten daher um Verständnis, dass nur Kinder teilnehmen können. Alle Kinder, die einen Platz haben, erhalten eine Teilnahmebestätigung mit genauen Angaben zum Veranstaltungsort.

Sonntag 17. März  
15.00 Uhr

Eva Muszynski  
Karsten Teich  
**Trudel Gedudel  
purzelt vom Zaun**  
Ab 5 Jahren  
Studio des Münchner  
Stadtmuseums  
Eintritt: 6,- €



© Lotte Ostermann

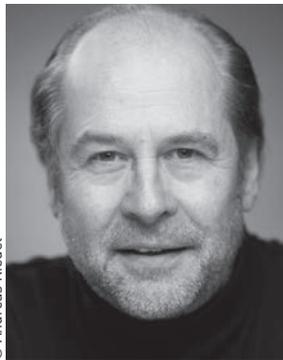
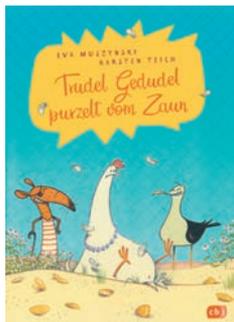


© privat

Trudel Gedudel ist ein Huhn. Sie lebt auf einem Bauernhof und glückt bei Tee und Gebäck mit anderem Federvieh zusammen. Eines Tages, nach einem Streit mit den Zwillingen-Puten Ete und Petete, findet sich Trudel auf dem Zaun wieder. Dort gehören brave Hühner nicht hin, denn der Zaun ist die Grenze zum Wald, ja zur Wildnis überhaupt! Das bringt Trudel so aus dem Gleichgewicht, dass sie stürzt – und zwar auf die andere Seite. Jetzt muss sie sich in der großen, weiten Welt alleine zurechtfinden. Doch ein Huhn wie Trudel sollte man nicht unterschätzen ...

EVA MUSZYNSKI zeichnet, seit sie einen Stift halten kann, schreibt seit der Grundschule Geschichten und studierte schließlich »Visuelle Kommunikation«, ehe sie begann für Verlage zu arbeiten. KARSTEN TEICH studierte an der Hochschule der Künste in Kassel.

In Zusammenarbeit mit cbj.



© Andreas Riedel

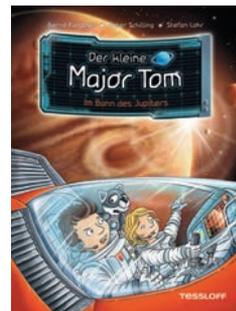
Sonntag 17. März  
15.00 Uhr

Bernd Flessner  
**Der kleine  
Major Tom  
Im Bann des  
Jupiter**  
Ab 8 Jahren  
Saal des Münchner  
Stadtmuseums  
Eintritt: 6,- €

Der kleine Major Tom, seine Freundin Stella und der Roboterhund Plutinchen sind Stammgäste auf der Raumstation Space Camp 1, wo Major Toms Vater als Astronaut arbeitet. Gemeinsam erleben die drei im Weltraum spannende Abenteuer, fliegen schwerelos durch den Raum und helfen in kniffligen Situationen. Die neue Mission bringt sie zum Jupiter! Dort angekommen, sind die Freunde von diesem Planeten so fasziniert, dass sie das Wurmloch für die Rückkehr verpassen ...

BERND FLESSNER ist vielfacher Sachbuchautor und Zukunftsforscher. Ihn interessiert alles, was mit Raumfahrt und Weltraum zusammenhängt. In seinen Lesungen verbindet er sein umfassendes Sachwissen mit spannenden Abenteuer Geschichten und steckt mit seiner Begeisterung alle Zuhörer an.

In Zusammenarbeit mit dem Tessloff Verlag.



Montag 18. März  
15.00 Uhr

### Verlag arsEdition

Ab 6 Jahren

Eintritt frei

Anmeldung erforderlich



© arsEdition GmbH, München, 2015

Für die Exkursion ist eine Anmeldung unter [info@muenchner-buecherschau-junior.de](mailto:info@muenchner-buecherschau-junior.de) unbedingt erforderlich.

Bitte Namen, Alter und Handynummer angeben.

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Kinder können von einem Erwachsenen begleitet werden.

Alle Kinder, die einen Platz haben, erhalten eine Teilnahmebestätigung mit genauen Angaben zum Veranstaltungsort.

Bis ihr ein Buch in Händen halten oder als E-Book lesen könnt, braucht es viele Menschen mit vielen unterschiedlichen Berufen: Der Autor hat die Idee und der Illustrator oder Fotograf steuert die Bilder bei. Dann geht die Arbeit im Verlag so richtig los. Lektoren, Hersteller, Werbespezialisten, Vertreter und viele mehr arbeiten zusammen, damit Buchhändler und Bibliothekare das Buch irgendwann in die Regale stellen können. Dort könnt ihr sie dann finden und mit nach Hause nehmen.

Bei arsEdition erscheinen Kinder- und Jugendbücher, Geschenk- und Notizbücher und vieles mehr. Seit über 100 Jahren ist der Verlag in München zuhause. Die Mitarbeiter wissen, wie ein Buch entsteht und erzählen euch an diesem Nachmittag davon.

In Zusammenarbeit mit dem Verlag arsEdition.



© IFM

Du hast Spaß am Lesen und Schreiben und schreibst auch gerne in einer anderen Sprache als Deutsch? Beim Schreib-Workshop in vielen Sprachen kannst du kreativ mit Worten spielen, Witze und Gedichte schreiben und erhältst dabei Unterstützung durch Schreib Tutoren der IFM.

Vorab gibt es am Samstag 16. Februar von 14.30 bis 16.30 Uhr in der Ludwig-Maximilians-Universität einen weiteren Workshop. Anmeldung ebenfalls über die IFM. Die Ergebnisse dieses ersten Workshops können in der Buchausstellung angeschaut und gehört werden.

Die Internationale Forschungsstelle für Mehrsprachigkeit (IFM) an der LMU ist als Beratungsstelle rund um das Thema Mehrsprachigkeit tätig und bietet u. a. Seminare zur mehrsprachigen Erziehung an.

Dienstag 19. März  
14.30 Uhr bis 16.30 Uhr

### IFM Schreib-Workshop in vielen Sprachen

Ab 8 bis 12 Jahren  
Studio des Münchner  
Stadtmuseums  
Eintritt frei

Nur mit Anmeldung  
über die IFM  
E-Mail [ifm@daf.lmu.de](mailto:ifm@daf.lmu.de)  
Telefon 089/218 068 47

## 36 » Schnitzeljagd im Verlag

## Exkursion: Autorin « 37

Mittwoch 20. März  
15.00 Uhr

**Piper Verlag**  
Ab 10 Jahren  
Eintritt frei  
Anmeldung erforderlich



© Peter von Felbert



Für die Exkursion ist eine Anmeldung unter [info@muenchner-buecherschau-junior.de](mailto:info@muenchner-buecherschau-junior.de) unbedingt erforderlich. Bitte Namen, Alter und Handynummer angeben.

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Wir bitten daher um Verständnis, dass nur Kinder teilnehmen können. Alle Kinder, die einen Platz haben, erhalten eine Teilnahmebestätigung mit genauen Angaben zum Veranstaltungsort.

Als die 11-jährige Hattie Brown durch einen Kühlschrank in eine fremde Welt gezogen wird, befindet sie sich plötzlich in einem seltsamen Reich, in dem alle auf der Suche nach etwas Wichtigem zu sein scheinen – jemandem mit dem Namen Nimbus. Könnte Hattie Nimbus sein? So beginnt das neue Buch »Hattie Brown und die Wolkendiebe« von Claire Harcup.

Wir nehmen dich, wie Hattie, die Heldin des Buchs, mit auf eine abenteuerliche Schnitzeljagd – und zwar im Piper Verlag! Löse zusammen mit den anderen Teilnehmern spannende Rätsel und erfahre außerdem, was alles in einem Verlag passiert, während ein Buch entsteht.

you&ivi ist das junge Label des Piper Verlags, dort gibt es »Bücher für coole Mädchen ab 10 Jahren«, die sich für Spannung, Humor, Abenteuer, Mystery und Fantasy interessieren.

In Zusammenarbeit mit dem Piper Verlag.



© privat

CHARLOTTE HABERSACK ist eine der bekanntesten deutschen Kinderbuchautorinnen. Sie schrieb u. a. die Reihen »Pippa Pfefferkorn« und »Bitte nicht öffnen«, aber auch Bilderbücher wie »Der schaurige Schusch« und – gerade neu erschienen – »Der Schusch und der Bär«. Geboren in München, zog sie mit ihren Eltern viel um, lebte u. a. in Südafrika und am Ammersee. In ihrer Kindheit wimmelte es nur so von Kindern und Büchern. Und wenn sie nicht gerade als Winnetou unterwegs war, hat sie am liebsten Abenteuergeschichten gelesen.

Für die MÜNCHNER BÜCHERSCHAU JUNIOR lässt sie uns einen Blick auf die Arbeit einer Autorin werfen. Wie wird man das? Woher kommen die neuen Ideen? Wie findet man einen Verlag, der diese Ideen drucken will? Was erlebt man auf Lesungen? All das und viel mehr könnt ihr Charlotte Habersack selbst fragen.

In Zusammenarbeit mit dem Ravensburger Verlag.

Donnerstag 21. März  
15.00 Uhr

**Zu Besuch bei  
Charlotte Habersack**  
Ab 7 Jahren  
Eintritt frei  
Anmeldung erforderlich

Für die Exkursion ist eine Anmeldung unter [info@muenchner-buecherschau-junior.de](mailto:info@muenchner-buecherschau-junior.de) unbedingt erforderlich. Bitte Namen, Alter und Handynummer angeben.

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Wir bitten daher um Verständnis, dass nur Kinder teilnehmen können. Alle Kinder, die einen Platz haben, erhalten eine Teilnahmebestätigung mit genauen Angaben zum Veranstaltungsort.

Die **NEUE** Reihe für Erstleser!

Lesevergnügen und Wissen pur

Spannendes  
SachwissenInformative  
TexteFaszinierende  
Fotos

Empfohlenes Lesealter:



1. Klasse 2. Klasse 3. Klasse

Weitere Bände unter [www.tessloff.com](http://www.tessloff.com)

TESSLOFF

Freunde braucht jeder &lt;&lt; 39



© privat

Freitag 22. März  
15.00 UhrNatalia Kuschnerova  
**Mein Freund  
Ledvedik**Ab 7 Jahren  
Kino in der Buch- und  
Medienausstellung,  
2. Stock des Münchner  
Stadtmuseums  
Eintritt frei

Dies ist die Geschichte über einen neunjährigen Jungen namens Maxim. Es fehlt ihm an nichts – und trotzdem ist er nicht glücklich, weil er keine richtigen Freunde hat. Eines Tages bekommt er einen Teddybär als Geschenk. Sein Name ist Ledvedik. In Wirklichkeit ist er ein Besucher aus einer parallelen Welt, und er wird schnell zu Maxims bestem Freund.

NATALIA KUSCHNEROVA, geboren in Kiew, lebt seit 1991 in München. Sie arbeitete als Diplom-Ingenieurin, Diplom-Übersetzerin und Autorin von Romanen, Krimis und Kinderbüchern.

Lesung in ukrainischer und deutscher Sprache.  
In Zusammenarbeit mit EastEuroBooks.



Freitag, 22. März  
16.00 bis 17.30 Uhr  
Sonntag, 24. März  
10.00 bis 12.00 Uhr

**IFM**  
**Vorlesen**  
**in vielen Sprachen**

Beratung zur  
mehrsprachigen  
Erziehung  
Ab 4 Jahren  
Buch- und  
Medienausstellung,

2. Stock des Münchner  
Stadtmuseums  
Eintritt frei



© IFM

Komm und hör zu! Fröhliche und lustige Geschichten in vielen unterschiedlichen Sprachen lesen dir VorlesepatInnen der Internationalen Forschungsstelle für Mehrsprachigkeit vor. In der großen Buchausstellung findest du außerdem weitere Bücher in verschiedenen Sprachen. Parallel gibt es das Angebot für Eltern und Familien, sich zu Fragen und Anliegen der mehrsprachigen Erziehung beraten zu lassen.

Freitag, 22. März	16.00 – 16.30	Portugiesisch, Französisch
	16.30 – 17.00	Russisch, Mongolisch
	17.00 – 17.30	Spanisch, Arabisch
Sonntag, 24. März	10.00 – 10.30	Bulgarisch, Englisch
	10.30 – 11.00	Kroatisch, Arabisch
	11.00 – 11.30	Italienisch, Bairisch
	11.30 – 12.00	Türkisch, Thailändisch

Die Internationale Forschungsstelle für Mehrsprachigkeit (IFM) an der LMU München ist eine wissenschaftliche Einrichtung, die auch als Beratungsstelle rund um das Thema Mehrsprachigkeit tätig ist.



© Sebastian Haas

Samstag 23. März  
11.00 Uhr

**Björn Friedrich**  
**Verboten**  
**hilft nicht**

Vortrag  
Studio des Münchner  
Stadtmuseums  
Eintritt: 7,- €

Kinder kommen immer früher mit digitalen Medien in Berührung, bereits in der Grundschule sind eigene Handys, Spielkonsolen, Smart-Watches u. v. m. weit verbreitet. Eltern sind oft unsicher: Wie geht man mit dieser Situation angemessen um? Wie schützt man die Privatsphäre? Welche Angebote sind für Kinder wirklich passend? Welche Risiken lauern online und wie können wir Kinder im Kindergarten- und Grundschulalter an eine kompetente Mediennutzung heranführen?

BJÖRN FRIEDRICH arbeitet als Medienpädagoge bei »SIN – Studio im Netz« in München und beschäftigt sich mit Social-Media-Tools, Games und mobilen Anwendungen. Er ist selbst Vater zweier Kinder und Co-Autor des »Elternbuch zu WhatsApp, YouTube, Instagram & Co.«.



Samstag 23. März  
15.00 Uhr

**Peter Stangel**  
**Was macht das**  
**Horn im Wald?**

Ab 5 Jahren  
Sammlung Musik  
des Münchner  
Stadtmuseums  
Eintritt: 6,- €

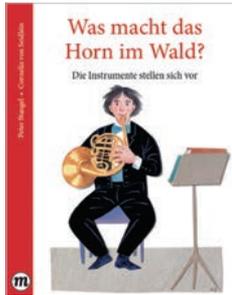


© Astrid Ackermann

Was ist ein Orchester? Welche Instrumente gibt es? Wie klingen sie und wie werden sie gespielt? Inmitten der Sammlung Musik stellt Peter Stangel mit Kollegen der Taschenphilharmonie verschiedene Musikinstrumente eines Sinfonieorchesters vor und führt die Kinder mit vielen Sachinformationen und Hörbeispielen in die klassische Musik ein.

PETER STANGEL war viele Jahre als Dirigent und Generalmusikdirektor an Opernhäusern und bei Sinfonieorchestern tätig. 2005 gründete er in München die Taschenphilharmonie, das »kleinste Sinfonieorchester der Welt«, mit dem er sich auch der Musikerziehung für Kinder widmet.

In Zusammenarbeit mit dem Midas Verlag und der Taschenphilharmonie.



© Carmen Palma

Sonntag 24. März  
11.00 Uhr

**Silke Schlichtmann**  
**Mattis**  
**unvorhersehbare**  
**Katastrophen**

Ab 6 Jahren  
Kindercafé  
in der Pasinger Fabrik  
Eintritt: 6,- €  
inkl. Frühstücksbuffet

Trotz allerbesten Absichten flattern regelmäßig Lehrerbriefe über Mattis angebliches schulisches Fehlverhalten ins Haus. Dabei hat Mattis richtig gute Ideen, blöd nur, dass der Lehrer das nicht kapiert. So hilft er seinen Mitschülern stillzusitzen, indem er sie mit Sekundenkleber an Tischen und Stühlen festklebt! Eigentlich sind alle begeistert, nur der Lehrer schreibt mal wieder einen Brief wegen Sachbeschädigung. Mattis muss das zu Hause unbedingt richtigstellen – aber das tut er garantiert auf die originellste Weise!

SILKE SCHLICHTMANN war Wissenschaftlerin, Lehrbeauftragte, Windmühlengästeführerin, Mutter von vier Kindern und Lektorin, schon ehe sie ihr erstes Kinderbuch veröffentlicht hat. Für »Bluma und das Gummischlangengeheimnis« war sie 2018 für den Deutschen Jugendliteraturpreis nominiert.

In Zusammenarbeit mit Kultur & Spielraum e.V. und dem Hanser Verlag.



# KITZ

FAMILIEN  
BAN.DE

FAMILIE | FREIZEIT | KULTUR



[www.kitz-magazin.de](http://www.kitz-magazin.de)



© Hachette Children's Books

Sonntag 24. März  
11.00 Uhr

## Cressida Cowell Drachenzähmen leicht gemacht

Ab 10 Jahren  
Sammlung Musik  
des Münchner  
Stadtmuseums  
Eintritt: 6,- €

Es sieht nicht gut aus für Hicks und seinen widerspenstigen Drachen Ohnezahn. Wird der Wikingerjunge die Prüfung zum »Drachenmeister« nicht bestehen, wird er aus dem Stamm verbannt. Doch als ein Seedrake die Wikinger bedroht, kann nur noch Hicks sie retten. Schon erleben Hicks und Ohnezahn das erste von vielen heldenhaften Abenteuern. CRESSIDA COWELLS Blockbuster-Romane sind die Vorlage zu den erfolgreichen Animationsfilmen, deren dritter Teil im Februar in den Kinos anläuft. Exklusiv lässt uns die Autorin einen Blick hinter die Kulissen werfen.

CRESSIDA COWELL verbrachte ihre Sommerferien mit ihren Eltern auf einer abgelegenen schottischen Insel, auf der ihr auch die Ideen zu Geschichten mit Drachen und Wikingern kamen. Deutsche Lesung von JANOSCH FRIES, Schauspieler an der »Schauburg«.

Lesung in englischer und deutscher Sprache.  
In Zusammenarbeit mit dem Arena Verlag.



Sonntag 24. März  
15.00 Uhr

**Sebastian  
Meschenmoser**  
**Vom Wolf,  
der auszog, das  
Fürchten zu lehren**

Ab 4 Jahren  
Studio des Münchner  
Stadtmuseums  
Eintritt: 6,- €



© Jan-Ulrich Schmidt

Der Wolfsvater ist bitter enttäuscht von seinen Söhnen. Der erste hat sich mit einer alten Dame angefreundet, anstatt sie mitsamt dem Rotkäppchen aufzufressen und der zweite kam nicht mal mit sieben jungen Geißlein zurecht. Seine Hoffnung liegt nun auf dem jüngsten Wolf, der voller Zuversicht auszieht, um das gefürchtetste Wesen im Wald zu werden. Doch es kommt anders als vermutet.

SEBASTIAN MESCHENMOSER interpretiert Grimms Märchen mit Witz, lockerem Strich und viel Raum für die Fantasie. Seine Bilderbücher wurden mehrfach für den Deutschen Jugendliteraturpreis nominiert.

In Zusammenarbeit mit dem  
Thienemann-Esslinger Verlag.



Sonntag 24. März  
15.00 Uhr

**Ute Krause**  
**Die Muskeltiere**

Lesung  
mit Live-Zeichnen  
Ab 7 Jahren  
Sammlung Musik  
des Münchner  
Stadtmuseums  
Eintritt: 6,- €



© Random House/Isabelle Grubert

Die Muskeltiere sind sauer. Eine Bande namens Ali Ratte und die vierzig Räuber hat alle Mülleimer hinter den Supermärkten in Beschlag genommen. Essen gibt es nur noch gegen Bares. Und deshalb sitzt plötzlich Pomme de Terres Familie mit vierzehn Cousins bei Frau Fröhlich im Hof und futtert an ihrem leckeren Müllsack mit. Als dann Cousin Emile entführt wird, wollen die Muskeltiere wissen: Wer steckt hinter diesem Ali und seinen vierzig Räubern?

UTE KRAUSE hat die Abenteuer der liebenswerten Helden geschrieben und zugleich illustriert. Sie ist eine der vielseitigsten deutschen Autorinnen und Illustratorinnen. Ihre Bücher, die regelmäßig Preise erhalten, zeichnen sich durch ihre Fantasie, ihren Humor und ihre Liebe zum Detail aus.

In Zusammenarbeit mit cbj.



### Lesungen für Kindergartengruppen und Schulklassen

Treffen Sie mit Ihrer Klasse oder Gruppe die Menschen hinter den Büchern und stellen Sie Fragen zum Erfinden der Figuren, Schreiben der Texte und Veröffentlichen der Bücher.

Der Besuch der Veranstaltungen des Kindergarten- und Schulklassenprogramms ist nur nach vorheriger Anmeldung möglich. Bitte nutzen Sie das Online-Formular unter [www.muenchner-buecherschau-junior.de](http://www.muenchner-buecherschau-junior.de).

### Anmeldeschluss ist der 20. Februar 2019.

Bitte haben Sie Verständnis, dass wir unter Umständen nicht alle Interessenten berücksichtigen können! Sie bekommen in jedem Fall – ob Zusage oder Absage – bis 25. Februar per E-Mail eine Rückmeldung von uns. Sollten Sie keine Nachricht erhalten, fragen Sie bitte bei uns nach: [info@buchhandel-bayern.de](mailto:info@buchhandel-bayern.de), Tel 089/29 19 42 – 0.

Bitte bringen Sie die Anmeldebestätigung sowie den Unkostenbeitrag von 2,50 € pro Kind zur Veranstaltung mit. Die Veranstaltungen dauern durchschnittlich 60 Minuten.

Bitte beachten Sie die unterschiedlichen Veranstaltungsorte  
- Münchner Stadtmuseum: Studio, Saal oder Sammlung Musik  
- Internationale Jugendbibliothek, Schloss Blutenburg

Das Kindergarten- und Schulklassenprogramm findet auch in diesem Jahr in Zusammenarbeit und mit Unterstützung des Referats für Bildung und Sport der Landeshauptstadt München statt.

Weitere Veranstaltungen für Schulklassen und Gruppen bietet unser Kooperationspartner Kultur & Spielraum e.V. an (Seite 19).

Es reicht nicht aus, wenn Leseförderer wissen, dass die Lesesozialisation massiven Einfluss auf Lesekompetenz und Lesemotivation hat. Wer bei Leseförderung aufwachsenden Kindern wirklich eine Verbesserung erreichen will, muss genauer hinschauen.

Das Seminar zeigt auf, wie die Realität bei den Leseförderung aufwachsenden Kindern aussieht, warum sie eine besondere Aufmerksamkeit benötigen und wie in Kindergarten und Schule – aufbauend auf diesen Erkenntnissen – sinnvolle Leseförderung betrieben werden kann. Ein besonderes Augenmerk wird dabei auf den interkulturellen Aspekt gelegt, da dieses Thema mit kulturellen Hintergründen sehr eng verbunden ist.

HEIDEMARIE BROSCHKE ist Lehrerin an einer Grund- und Mittelschule und Autorin von Kinder-, Jugend- und Sachbüchern: [www.h-brosche.de](http://www.h-brosche.de). Seit Jahren engagiert sie sich für die Leseförderung gerade der Leseförderung aufwachsenden Kinder und Jugendlichen.

EYLEM EMIR ist angehende Erzieherin und engagiert sich seit 13 Jahren ehrenamtlich als Stadtteilmutter in dem Konzept des Kinderschutzbundes für Sprach- und Elternbildung.

Veranstalter / Anmeldung:  
Börsenverein des Deutschen Buchhandels  
– Landesverband Bayern e.V.  
[seminare@buchhandel-bayern.de](mailto:seminare@buchhandel-bayern.de)  
Tel. 089/29 19 42 43

Mittwoch 20. März  
15.00 bis 17.30 Uhr

Heidemarie Brosche  
Eylem Emir  
Leseförderung  
von Leseförderung  
aufwachsenden  
Kindern

Seminar für  
pädagogische  
Fachkräfte  
Studio des Münchner  
Stadtmuseums  
Anmeldung erforderlich  
Eintritt frei



© privat

Montag 18. März  
9.00 und 11.00 Uhr

Sandra Ladwig  
Dorothea Tust  
**Wollen wir tauschen?**

Studio des Münchner  
Stadtmuseums  
Kindergarten  
Eintritt: 2,50 €



© privat



© privat

Tona und Pauli sind die besten Freunde. Und das war schon immer so. Schon als Babys haben sie alles geteilt. Tona und Pauli teilen noch immer. Aber fast lieber tauschen sie: die supercoolste Hose gegen die obercoolste Hose, das älteste Kuscheltier gegen das jüngste Kuscheltier, die dickste Scheibe Brot gegen die dünnste Scheibe Brot. Seit zwei Tagen aber rätseln sie, was sie zuletzt getauscht haben. »Wollen wir zurücktauschen«, fragt Pauli, als es ihnen endlich wieder einfällt. »Unbedingt«, sagt Tona. Doch was haben sie nur getauscht?

SANDRA LADWIG findet tauschen eine gute Sache, auch wenn sie ein paar Dinge niemals tauschen würde. Sie arbeitet als Lektorin, Redakteurin und Autorin. DOROTHEA TUST hat Geschichten für die »Sendung mit der Maus« gezeichnet und viele bekannte Kinderbücher illustriert, u. a. »Meine Freundin Conny«.

In Zusammenarbeit mit Mixtvision.



© Jens Steingässer

Montag 18. März  
9.00 und 11.00 Uhr

Jana Steingässer  
**Paulas Reise –  
oder wie ein Huhn  
uns zu Klima-  
schützern machte**

3. bis 5. Klasse  
Saal des Münchner  
Stadtmuseums  
Eintritt: 2,50 €

Ist Emma nur ein verrücktes Huhn oder warum legt sie im Dezember ihr erstes Ei? Paula, die zwölfjährige Tochter von Jana Steingässer, will zusammen mit ihrer Familie herausfinden, was tatsächlich dahinter steckt. Und so begeben sie sich auf eine unglaubliche Reise auf den Spuren des Klimawandels, die sie rund um die Welt führt. Nach Hause zurückgekehrt haben sie jede Menge Ideen, wie man die Natur besser schützen kann. Was können wir alle gegen den Klimawandel tun?

JANA STEINGÄSSER ist Ethnologin und Journalistin. Sie reiste mit ihren vier Kindern, ihrem Mann und einer großen Portion Neugier und Abenteuerlust an Orte, an denen der Klimawandel sichtbar wird – Grönland, Südafrika – aber auch in den Alpen und dem Odenwald, der Heimat der Familie.

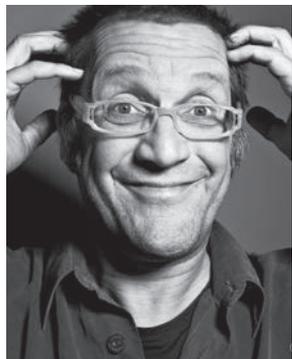
In Zusammenarbeit mit dem Oetinger Verlag.



Dienstag 19. März  
9.00 und 11.00 Uhr

### Thomas Hauck Das blaue Herz von Finn

Kindergarten  
Studio des Münchner  
Stadtmuseums  
Eintritt: 2,50 €



© Christoph Busse

Finn ist anders. Mama sagt, er sei krank. Lena kümmert das nicht und schon nach kurzer Zeit freundet sie sich mit dem Nachbarsjungen an. Die beiden machen zusammen Musik im Garten und Finns größter Traum ist es, Lenas Gesang zum Einschlafen hören zu können. Das geht natürlich nicht! Oder doch? Lena muss sich etwas einfallen lassen.

THOMAS HAUCK studierte Grafik und Design in Mannheim, Schauspiel und Tanz in Heidelberg und Clown und Buffon in Paris. Er arbeitet seit vielen Jahren an diversen Theatern als Schauspieler, ist erfolgreich tätig als Bildender Künstler, Regisseur an Stadt- und Landesbühnen und beim Zirkus. Autor von Kinderbüchern, Theaterstücken, Prosawerken und Drehbüchern. Leidenschaftlicher Caféhäussitzer, Apfelstrudelgenießer, Caramellbonbonerist, Meerwellentänzer...

In Zusammenarbeit mit dem Kunstanstifter Verlag.



Ausstellung der  
Originalillustrationen  
von Katharina Sieg  
siehe Seite 16



© Frank Siemers

Dienstag, 19. März  
9.00 und 11.00 Uhr

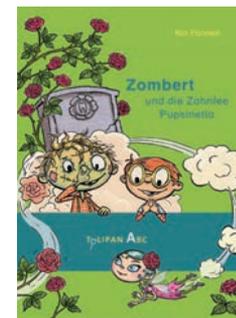
### Kai Pannen Zombert und die Fee Pupsinella

1./2. Klasse  
Saal des Münchner  
Stadtmuseums  
Eintritt: 2,50 €

Konrad hat einen Wackelzahn und der muss raus. Wie gut, dass sein bester Freund Zombert zur Stelle ist. Doch kaum ist es geschafft, vernebelt eine kleine, müffelnde Wolke den Raum, die behauptet eine zarte Fee zu sein. Leider verzaubert. 144 Zähne muss Pupsinella sammeln, damit sie sich zurück zu einer Rosenfee verwandeln darf. Zombert und Konrad beschließen ihr zu helfen, nicht ganz uneigennützig.

KAI PANNEN ist ein »Vorleser der Extraklasse« sagen die Schüler der Blücherschule Wiesbaden. Er studierte Malerei und Film in Köln und arbeitet heute als Autor, Illustrator und Trickfilmer. Er hat zunächst zahlreiche Bücher für verschiedene Verlage illustriert, schreibt mittlerweile aber auch seine eigenen Geschichten. 2017 war er »Lesekünstler des Jahres«.

In Zusammenarbeit mit dem Tulipan Verlag.



Dienstag 19. März  
10.00 Uhr

### Stephan Knösel Master of Disaster

5./6. Klasse  
Internationale  
Jugendbibliothek  
Eintritt: 2,50 €

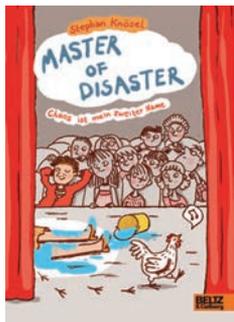


© Christian Meckel

Quentin bekommt nach den Sommerferien die Vollkrise: Stella, seine Erzfeindin aus der Grundschule, ist in seiner neuen Klasse gelandet. Ein Masterplan muss her! Tatkräftig unterstützt von seinem jüngeren Bruder Vincent folgt eine Flut von fiesen Streichen. Doch weder fiktive Liebesbriefe, eklige Spinnen noch eine Überschwemmung des Schulhofs vertreiben Stella. Und dann dreht Stella den Spieß um ... für Quentin wird es eng! Eine Brüder- und Freundschaftsgeschichte voller Witz und Humor.

STEPHAN KNÖSEL, Jahrgang 1970, lebt als freier Jugendbuch- und Drehbuchautor in München. Für seine Bücher wie beispielsweise »Echte Cowboys« wurde er bereits vielfach ausgezeichnet.

In Zusammenarbeit mit der Stiftung Internationale Jugendbibliothek und Beltz & Gelberg.



© Gunnar Dethlefsen

Mittwoch 20. März  
9.00 und 11.00 Uhr

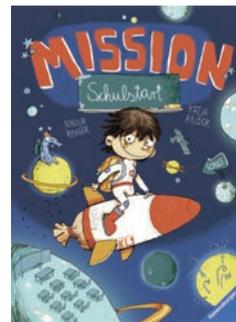
### Katja Reider Mission Schulstart

Vorschule/1. Klasse  
Studio des Münchner  
Stadtmuseums  
Eintritt: 2,50 €

Noch dreimal schlafen, bis Mats endlich in die Schule kommt... Puh, ist das noch lang hin! Da flattert ein silberner Brief mit einem geheimnisvollen Absender ins Haus: Fünf galaktische Aufgaben muss Mats lösen, bevor er eingeschult wird. Der kleine Weltraumfan wirft sich aufgeregt in seinen schönsten Raumanzug und schon vergeht der Countdown bis zum ersten Schultag wie im Flug.

KATJA REIDER arbeitete nach dem Germanistik- und Publizistik-Studium mehrere Jahre als Pressesprecherin des Wettbewerbs »Jugend forscht«. Kurz vor der Geburt ihres ersten Kindes begann sie zu schreiben – und blieb dabei. So hat sie inzwischen zahlreiche Kinder- und Jugendbücher für alle Altersgruppen veröffentlicht, die in viele Sprachen übersetzt wurden. Ihre Lieblingsthemen sind Glückssuche, Toleranz und die (nicht) alltäglichen Abenteuer des Alltags.

In Zusammenarbeit mit dem Ravensburger Verlag.



Mittwoch 20. März  
9.00 und 11.00 Uhr

**Katja Ludwig**  
**Das Mauer-**  
**schweinchen**

3. bis 5. Klasse  
Saal des Münchner  
Stadtmuseums  
Eintritt: 2,50 €



© privat

In der Wolliner Straße 45 auf der Westseite der Mauer lebt Nora, die sich nichts sehnlicher wünscht als ein praktisches Haustier ohne viel Tamtam; in der Wolliner Straße 54 im Osten wohnt Aron, begeisterter Drachensbauer und Konstrukteur von Flugobjekten aller Art. Beide werden unverhofft zu Rettern von Bommel, einem verwaisten Rosettenmeerschweinchen.

KATJA LUDWIG lebt mit ihrer Familie in Brandenburg und Berlin. Wenn sie nicht schreibt, arbeitet sie als Chirurgin. Das Meerschweinchen, das auf höchst ungewöhnliche Weise seinen Besitzer wechselt, hat es wirklich gegeben. Ebenso die beiden Jungen, die ihm zu dieser Reise verhalfen, und das Mädchen, dessen sehnlichster Wunsch so wunderbar in Erfüllung ging.

In Zusammenarbeit mit cbj.



© Stephanie Kunde

Donnerstag 21. März  
9.00 und 11.00 Uhr

**Arzu Gürz Abay**  
**Pablos Piñata**

Kindergarten  
Studio des Münchner  
Stadtmuseums  
Eintritt: 2,50 €

Tom ist zu Pablos Geburtstag eingeladen. Alle Kinder aus dem Kindergarten kommen und Pablo bekommt eine Piñata! Eine Piñata? In jeder Kultur gibt es andere Geburtstagstraditionen. Die Kinder spielen Topfschlagen oder Karawaj, es gibt Kuchen, Feenbrot oder Taboulé. Was darf bei deinem Geburtstag nicht fehlen? Die Autorin kommt über das Thema Geburtstag mit den Kindern in einen lebhaften Austausch über ihre Sprache und das Verbindende zwischen den Kulturen. »Pablos Piñata« liegt in acht Sprachen vor.

ARZU GÜRZ ABAY beschäftigt sich seit ihrer Kindheit mit interkulturellem Verständnis, hat selbst in anderen Kulturen gelebt und spricht mehrere Sprachen. Ihre zweisprachigen Kinderbücher sind aus dem Wunsch heraus entstanden, ihren eigenen Kindern ihre türkische Kultur in den deutschen Alltag zu bringen.

In Zusammenarbeit mit dem Verlag Amiguitos – Sprachen für Kinder.



Donnerstag 21. März  
9.00 und 11.00 Uhr

**Rieke Patwardhan**  
**Forschungsgruppe**  
**Erbsensuppe**

2./3. Klasse  
Sammlung Musik  
des Münchner  
Stadtmuseums  
Eintritt: 2,50 €



© privat

Lina ist neu in der Klasse und wie sich herausstellt eine echte syrische Detektivin! Wie gut, dass sie mit Nils und Evi in einer Bande ist, denn bei Nils' Großeltern geht es neuerdings nicht mit rechten Dingen zu: Statt leckerem Kuchen gibt es angebrannte Bratkartoffeln, Dinge verschwinden und überall stapelt sich Dosensuppe. Die »Forschungsgruppe Erbsensuppe« untersucht den Fall mit Witz und Verstand... Ein warmerherziger Roman über Integration, die langen Auswirkungen von Flucht und die schützende Kraft der Freundschaft.

RIEKE PATWARDHAN verbrachte ihre Kindheit damit, auf Bäume zu klettern, um dort alle Bücher zu lesen. Nach einer Buchhändlerlehre und einem Abschluss als Diplompsychologin lebt sie jetzt mit ihrer Familie in Hamburg und schreibt Geschichten, die nun andere Kinder auf Bäumen lesen können.

In Zusammenarbeit mit dem Knesebeck Verlag.



© privat

Freitag 22. März  
9.00 Uhr

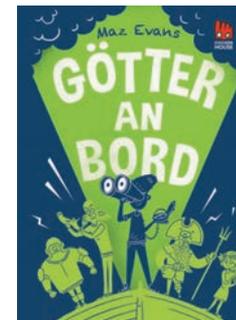
**Maz Evans**  
**Götter an Bord**

4./5. Klasse  
Sammlung Musik  
des Münchner  
Stadtmuseums  
Eintritt: 2,50 €

Dass Elliot sein Zuhause mit jeder Menge griechischer Götter und der etwas nervigen Virgo teilt, daran ist er schon gewohnt. Aber jetzt soll er von der Schule suspendiert werden – als hätte er nicht genug Probleme. Sein Dad verhält sich sehr merkwürdig und seiner Mum geht es immer schlechter. Nur ein Elixier kann sie vor dem Schlimmsten bewahren. Elliot bricht zu einer gefährlichen Odyssee auf, die ihn bis ins Reich der Toten führt – und vor die schwerste Entscheidung seines Lebens stellt.

MAZ EVANS begann ihre Karriere als Journalistin, schrieb Filmkritiken und fürs Feuilleton. Als Dozentin für Kreatives Schreiben entwickelte sie das Projekt »Story Stew«, das Kindern auf ungewöhnliche Weise die Freude am Schreiben vermittelt. Deutsche Lesung von JANOSCH FRIES, Schauspieler an der »Schauburg«.

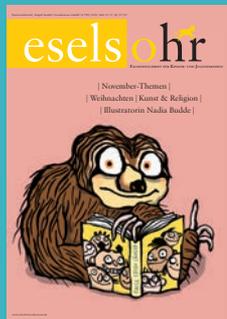
Lesung in englischer und deutscher Sprache.  
In Zusammenarbeit mit dem Carlsen Verlag.



# esels ohr

FACHZEITSCHRIFT FÜR KINDER- UND JUGENDMEDIEN

Jetzt abonnieren!  
[www.eselsohr-leseabenteuer.de](http://www.eselsohr-leseabenteuer.de)



Seit  
 36 Jahren das  
 Wichtigste aus der  
 Kinder- und  
 Jugendliteratur

## Bookmonster

Lesekissen für Bücher & Tablets

Jetzt im Buchhandel oder direkt bei  
[www.Lesekomfort.de](http://www.Lesekomfort.de)

**Alibri Verlag**  
 Amiguitos – Sprachen für Kinder  
 Arena Verlag  
 arsEdition  
 atlantis  
 Atrium Kinderbuch  
 Audio Media Verlag

J.P. Bachem Verlag  
 Bastei Lübbe  
 Beltz Verlag  
 Bibliografisches Institut  
 BrainSpotBook Verlag

**Carl Hanser Verlag**  
 Carlsen Verlag  
 cbj – Der Kinder und Jugendbuchverlag  
 Copenrath Verlag

**DAV – Der Audio Verlag**  
 Der Hörverlag  
 Diogenes Verlag  
 Dorling Kindersley Verlag  
 dtv junior  
 dtv Reihe Hanser

**EastEuroBooks**  
 Edition Bernest  
 Edition bi:libri  
 Edition Michael Fischer  
 Edition Pastorplatz  
 edition tingeltangel  
 Edwin Kunz Editionen  
 Egmont Schneiderbuch

**Fischer**  
 Kinder- und Jugendbuch Verlag  
 Fizzy Lemon Publishing

**Gecko**  
 Kinderzeitschrift  
 Gerstenberg Verlag  
 Gute Ideen Verlag

**HABA – Habermaass**  
 Hagebutte Verlag  
 Haupt Verlag  
 Helbling Verlag  
 Verlag Herder  
 Heyne fliegt  
 Hirschkäfer Verlag  
 Hörbuch Hamburg  
 Hörcompany  
 Hueber Verlag

**JUMBO Neue Medien & Verlag**  
 Verlag Jungbrunnen

**Karl-May-Verlag**  
 Kindermann Verlag  
 Klett Kinderbuch  
 Knesebeck Verlag  
 Kösel  
 Kunstanstifter –  
 Verlag für Illustrationen  
 Verlag Antje Kunstmann

**Lesebenteuer**  
 Loewe Verlag  
 Luftschaft Verlag

**Magellan**  
 Midas Verlag  
 Mixtvision Verlag  
 Morisken Verlag  
 Moritz Verlag  
 moses.Verlag



**Neufeld Verlag**

Michael Neugebauer Edition  
neunmalklug verlag  
Nilpferd im G&G Verlag  
NordSüd Verlag

**Obelisk Verlag**

Verlag Friedrich Oetinger  
Orell Füssli Kinderbuch  
L.Oostendorp & Stegmüller

**Peter Hammer Verlag**

Phantasiereich Kinder- und Jugend-  
buchverlag  
Piper Verlag / ivi  
pmv Peter Meyer Verlag  
Prestel junior  
Primero Verlag

**Random House Audio**

Ravensburger Buchverlag Otto Maier  
Retorika  
Susanna Rieder Verlag  
Rowohlt Rotfuchs

**Schillo Verlag**

Sefa Verlag  
Stauner Verlag  
Süddeutsche Zeitung Edition  
Südpol Verlag

**Talisa Verlag**

Tessloff Verlag  
Thekla Verlag  
Thienemann-Esslinger Verlag  
Tulipan Verlag  
Tyrolia Verlag

**Ueberreuter Verlag**

h.f.ullmann publishing  
Ultramar media  
Usborne Verlag

**Viel & Mehr**

Verlag Heinrich Vogel

**Wacker und Freunde**

Philipp Winterberg  
Wißner-Verlag  
Woow Books

**360 Grad Verlag**



LITERATURFEST MÜNCHEN 2019



# Die 13. Münchner Bücherschau junior

**FÜR KINDER** UND IHRE FAMILIEN  
16. März bis 24. März 2019  
im **Münchner Stadtmuseum**

13. MÜNCHNER BÜCHERSCHAU JUNIOR  
des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels –  
Landesverband Bayern in Zusammenarbeit mit dem  
Kulturreferat der Landeshauptstadt München und  
freundlicher Unterstützung von



Börsenverein des  
Deutschen Buchhandels  
Bayern

M ü n c h n e r  
S t a d t m u s e u m

BR  
KLASSIK

Kulturfonds Bayern  
Bildung und Kultus

Landeshauptstadt  
München  
Kulturreferat

Verein zur  
Leseförderung  
e.V.

cbj

Gewinn-Sparverein der  
Sparda-Bank München e.V.  
**Sparda-Bank**

[www.muenchner-buecherschau-junior.de](http://www.muenchner-buecherschau-junior.de)  
[info@muenchner-buecherschau-junior.de](mailto:info@muenchner-buecherschau-junior.de)  
[www.buchhandel-bayern.de](http://www.buchhandel-bayern.de)  
[www.facebook.com/buecherschau](https://www.facebook.com/buecherschau)