



Die Bücherschau **13.** Münchner junior

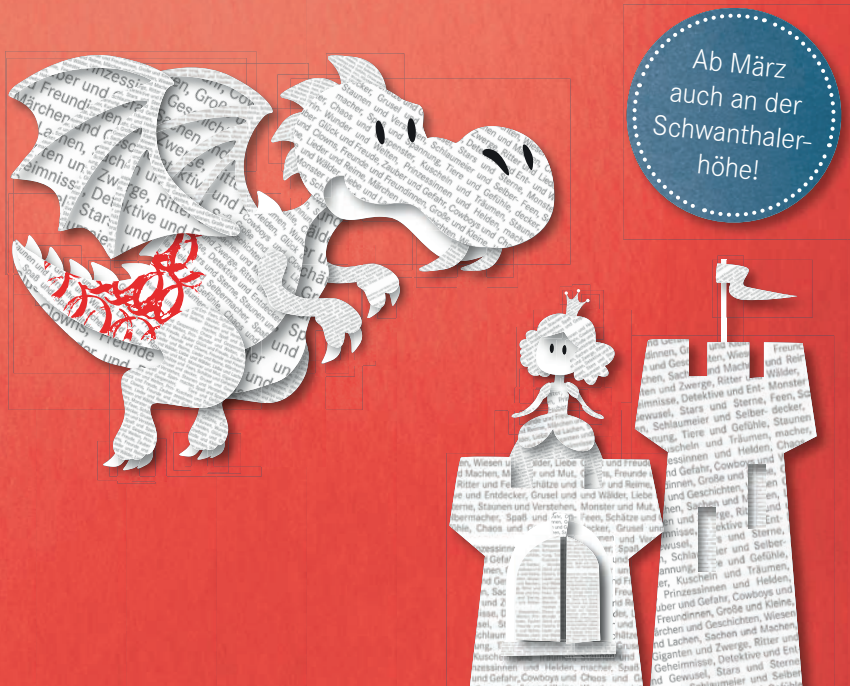
FÜR KINDER UND IHRE FAMILIEN
16. März bis 24. März 2019
im **Münchner Stadtmuseum**

Buchausstellung täglich
von 9.00 bis 19.00 Uhr | Eintritt frei



Die besten Seiten des Lesens!

Wir sind 8x in München für Sie da:
Fünf Höfe · Stachus · Neuhausen · PEP · OEZ
Riem Arcaden · Pasing Arcaden · Marienplatz



Meine Buchhandlung in München | Mein Onlineshop | Mein tolineo

Hugendubel
Das Lesen ist schön!

13. MÜNCHNER BÜCHERSCHAU JUNIOR 2019

»Lesen stärkt die Seele«, das wusste schon Voltaire! Umso mehr freuen wir uns, Sie mit Kind und Kegel auf der 13. Münchner Bücherschau junior begrüßen zu dürfen! Tauchen Sie mit uns in die schöne Welt der Bücher ein! Täglich von 9 bis 19 Uhr können Sie und Ihre Kinder im Münchner Stadtmuseum neue Welten in den über 5000 Büchern und andere Medien entdecken. Der Schwerpunkt des Festivalprogramms richtet sich an Kinder unter 12 Jahren.

Wir laden ein zum Schmökern in der Liftgondel bei der Ausstellung »Die Welt der Berge« und zum Staunen über die Bilder des »Magischen Auges«, die schon seit 25 Jahren faszinieren. Erleben Sie die »Taschenphilharmonie« mit der Frage »Was macht das Horn im Wald?«, viele mehrsprachige Veranstaltungen wie die deutsch-englische Lesung aus dem Bestseller »Drachenzähmen leicht gemacht«, eine Taschenlampenlesung aus der »Tiergeister AG« oder eine Lesungs-Reise zu Alexander von Humboldt im Museum Fünf Kontinente.

Besonders freuen wir uns auf das umfangreiche Kindergarten- und Schulklassenprogramm und das Werkstattgespräch mit den »Isarautoren«, die sich den neugierigen Fragen von Kinderreportern, Schülerzeitungsredakteuren und Fans stellen.

Viel Spaß und viele Neuentdeckungen für Klein und Groß auf der MÜNCHNER BÜCHERSCHAU JUNIOR wünschen wir Ihnen

Ihr

Michael Then

Vorsitzender des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels – Landesverband Bayern e. V.

»» WIR entfalten Stärken.««



Gemeinsam mehr als eine Bank

Die Förderung und Bildung unserer Kinder
ist eine Investition in die Zukunft der Gesellschaft.

Jeder Mensch besitzt individuelle Stärken und Talente.
Deshalb unterstützen wir Projekte und Einrichtungen, die die Entwicklung von Stärken besonders fördern.

Unterstützt durch den
**Gewinn-Sparverein der
Sparda-Bank München e.V.**

Sparda-Bank

www.sparda-m.de

Arnulfstraße 15 · 80335 München

Geschäftsstellen in München (19x) und Oberbayern (26x)

SpardaService-Telefon: 089 55142-400

- »» Allgemeine Informationen
 - Lageskizze 6
 - Öffnungszeiten und Kartenvorverkauf 7
 - Veranstaltungsübersicht 9

- »» Buch- und Medianausstellung 14
 - Sonderausstellungen 15
 - Illustrationsausstellungen 16
 - Verlag Bunt & Vielfalt – Werkstätten 19

- »» Kinder- und Familienprogramm 23
 - Lesungen, Workshops und Exkursionen

- »» Veranstaltungen für Erwachsene
 - Neu und lesenswert: Kinderbücher druckfrisch 29
 - Verboten hilft nicht: Medien in der Familie 41
 - Seminar für pädagogische Fachkräfte 49

- »» Schulklassenprogramm 48
 - Anmeldung


- »» Ausstellende Verlage 61



So finden Sie die MÜNCHNER BÜCHERSCHAU JUNIOR:




Veranstaltungsorte:

- Münchner Stadtmuseum 
 - St.-Jakobs-Platz 1
 - 2. Stock: Bücherschau junior, Buch- und Medienaussstellung
 - Saal des Münchner Stadtmuseums
 - Studio des Münchner Stadtmuseums
 - Sammlung Musik des Münchner Stadtmuseums

Anfahrt mit öffentlichen Verkehrsmitteln:

S/U-Bahn Marienplatz
U-Bahn Sendlinger Tor
Bus 62 und 52 St.-Jakobs-Platz

- Residenz 
 - Residenzstraße 1
- Museum Fünf Kontinente
Maximilianstr. 42
- Internationale Jugendbibliothek (IJB)
Seldweg 15
- Pasinger Fabrik
August-Exter-Straße 1

Impressum:

Redaktion: Dr. Klaus Beckschulte,
Christina Tüschchen, Birgit Franz, Gina Ahrend,
Ines Neuland, Friederike Eickelschulte
Internet: Barbara Voit
Fotos: Uta Kellermann – avisio-muenchen.de
Illustration: Daniela Kulot
Gestaltung: Grafikhaus, München
Druck: BluePrintAG, München
Organisation: Christina Tüschchen, www.tueschen.de
Veranstaltungsprogramm: Marketing & Text,
Birgit Franz, www.marketingundtext.info
Ausstellungsarchitektur: Catherine Rennert
Veranstalter: Börsenverein des Deutschen Buchhandels
– Landesverband Bayern Service GmbH
Salvatorplatz 1 (Literaturhaus), 80333 München
www.muenchner-buecherschau-junior.de

Öffnungszeiten der Buch- und Medienaussstellung:

Samstag 16. bis Sonntag 24. März 2019 täglich von 9.00 bis 19.00 Uhr im
Münchner Stadtmuseum, 2. Stock, St.-Jakobs-Platz 1

Kartenvorverkauf:

Ab 15. Januar bis zum Vortag der Veranstaltung bei München Ticket,
Tel. 089/54 81 81 81, www.muenchenticket.de und an allen bekannten
Vorverkaufsstellen. Restkarten (falls vorhanden) bei Veranstaltungs-
beginn vor Ort. Bitte beachten Sie die unterschiedlichen Veranstaltungsorte.

Eintrittspreise:

Siehe einzelne Veranstaltungen. Alle Preise zzgl. Vvk.-Gebühr.

Programmänderungen vorbehalten! Bitte beachten Sie auch die tages-
aktuellen Informationen unter www.muenchner-buecherschau-junior.de
und www.facebook.com/buecherschau

Bei allen Veranstaltungen gibt es einen Büchertisch. Sie können die
Bücher dort kaufen und signieren lassen. Die Bücher und Medien der
Ausstellung erhalten Sie im Buchhandel.

Die MÜNCHNER BÜCHERSCHAU JUNIOR 2019 ist eine Veranstaltung des
Börsenvereins des Deutschen Buchhandels – Landesverband Bayern
in Zusammenarbeit mit dem Kulturreferat der Landeshauptstadt München.

Mit freundlicher Unterstützung von:





TYPISCH MÜNCHEN!

IM MÜNCHNER STADTMUSEUM

Im Münchner Stadtmuseum kann man viel entdecken:
Stadtgeschichte, Musikinstrumente, Stadtmodelle,
Marionetten, Schießbuden, Bekannte Fotografen, Gemälde,
Moriskentänzer, Plakate und das Münchner Kindl.



Ausstellung **Typisch München!**
St.-Jakobs-Platz 1, 80331 München
www.muenchner-stadtmuseum.de

15. März Freitag

15.00 Uhr Werkstattgespräch mit Münchner Autorinnen
Für Schülerjournalisten, Kinderreporter & Fans
Studio des Münchner Stadtmuseums → Seite 23

16. März Samstag

11.00 bis Offene Werkstätten des Verlags Bunt & Vielfalt
17.00 Uhr Buchstabenfabrik – ab 8 Jahren → Seite 19
Buchstaben – Suppe oder Salat? – ab 4 Jahren → Seite 20
Münchner Stadtmuseum, 2. Stock

15.00 Uhr Alex Rühle,
Zippel, das wirklich wahre Schlossgespenst
Ab 6 Jahren – Studio des Münchner Stadtmuseums → Seite 24

15.00 Uhr Volker Mehnert, Alexander von Humboldt
Ab 10 Jahren – Museum Fünf Kontinente → Seite 25

15.00 Uhr ♦ Erzählte Geschichte an bemalten Wänden
Von 8 bis 10 Jahren – Residenzmuseum
Voranmeldung per E-Mail → Seite 27

17.00 Uhr Barbara Iland-Olschewski, Die Tiergeister AG
Taschenlampenlesung
Ab 8 Jahren – Saal des Münchner Stadtmuseums → Seite 28

17. März Sonntag

11.00 bis Offene Werkstätten des Verlags Bunt & Vielfalt
17.00 Uhr Buchstabenfabrik – ab 8 Jahren → Seite 19
Buchstaben – Suppe oder Salat? – ab 4 Jahren → Seite 20
Münchner Stadtmuseum, 2. Stock

11.00 Uhr Neu und lesenswert: Kinderbücher druckfrisch
Mit Christine Paxmann, Sylvia Mucke, Birgit Franz
Veranstaltung für Eltern, Erzieher, Lehrer,
Kinderbuchfreunde –
Studio des Münchner Stadtmuseums → Seite 29

13.00 bis Lesefühse e.V., Vorlesezeit – von 4 bis 6 Jahren
14.00 Uhr Buch- und Medienaussstellung, 2. Stock → Seite 30

17. März Sonntag

- 15.00 Uhr Eva Muszynski, Karsten Teich,
Trudel Gedudel purzelt vom Zaun
Musikalische Lesung mit Live-Zeichnen
Ab 5 Jahren – Studio des Münchner Stadtmuseums → Seite 32
- 15.00 Uhr Bernd Flessner,
Der kleine Major Tom – Im Bann des Jupiters
Ab 8 Jahren – Saal des Münchner Stadtmuseums → Seite 33
- 16.00 bis 18.00 Uhr ◆ Exkursion: Bayerischer Rundfunk
Zu Gast bei BR-KLASSIK, Do Re Mikro
Ab 8 Jahren – Voranmeldung per E-Mail → Seite 31

18. März Montag

- 9.00 Uhr ★ Sandra Ladwig, Dorothea Tust, Wollen wir tauschen?
11.00 Uhr ★ Kindergarten – Studio des Münchner Stadtmuseums → Seite 50
- 9.00 Uhr ★ Jana Steingässer, Paulas Reise –
11.00 Uhr ★ oder wie ein Huhn uns zu Klimaschützern machte
3. bis 5. Klasse – Saal des Münchner Stadtmuseums → Seite 51
- 15.00 Uhr ◆ Wie ein Buch entsteht
Exkursion in den Verlag arsEdition
Ab 6 Jahren – Voranmeldung per E-Mail → Seite 34

19. März Dienstag

- 9.00 Uhr ★ Thomas Hauck, Das blaue Herz von Finn
11.00 Uhr ★ Kindergarten – Studio des Münchner Stadtmuseums → Seite 52
- 9.00 Uhr ★ Kai Pannen, Zombert und die Fee Pupsinella
11.00 Uhr ★ 1./2. Klasse – Saal des Münchner Stadtmuseums → Seite 53
- 10.00 Uhr ★ Stephan Knösel, Master of Disaster
5./6. Klasse – Internationale Jugendbibliothek → Seite 54

◆ Wegen begrenzter Teilnehmerzahl nur nach Voranmeldung.
Details siehe jeweilige Veranstaltung.

★ Veranstaltungen für Gruppen nach Anmeldung – siehe S. 48.

19. März Dienstag

- 14.30 bis 16.30 Uhr ◆ IFM, Schreibworkshop in vielen Sprachen
Ab 8 bis 12 Jahren – Voranmeldung per E-Mail → Seite 35
- 15.30 bis 18.00 Uhr ◆ Digitale Buchstabenfabrik –
Workshop des Verlags Bunt & Vielfalt
– ab 9 Jahren – Münchner Stadtmuseum, 2. Stock
Voranmeldung per E-Mail → Seite 21

20. März Mittwoch

- 9.00 Uhr ★ Katja Reider, Mission Schulstart
11.00 Uhr ★ Vorschule/ 1. Klasse
Studio des Münchner Stadtmuseums → Seite 55
- 9.00 Uhr ★ Katja Ludwig, Das Mauerschweinchen
11.00 Uhr ★ 3. bis 5. Klasse – Saal des Münchner Stadtmuseums → Seite 56
- 15.00 Uhr ◆ Schnitzeljagd im Verlag
Exkursion in den Piper Verlag
Ab 10 Jahren – Voranmeldung per E-Mail → Seite 36
- 15.00 Uhr ◆ Heidemarie Brosche, Eylem Emir,
Leseförderung von Lesefern aufwachsenden Kindern
Seminar für pädagogische Fachkräfte
Studio des Münchner Stadtmuseums
Fortbildungsveranstaltung – nach Voranmeldung → Seite 49

21. März Donnerstag

- 9.00 Uhr ★ Arzu Gürz Abay, Pablos Piñata
11.00 Uhr ★ Kindergarten – Studio des Münchner Stadtmuseums → Seite 57
- 9.00 Uhr ★ Rieke Patwardhan, Forschungsgruppe Erbsensuppe
11.00 Uhr ★ 2./3. Klasse
Sammlung Musik des Münchner Stadtmuseums → Seite 58
- 15.00 Uhr ◆ Wie arbeitet eine Autorin?
Zu Besuch bei Charlotte Habersack
Ab 7 Jahren – Voranmeldung per E-Mail → Seite 37

22. März Freitag

- 9.00 Uhr ★ Maz Evans, Götter an Bord
Lesung in englischer und deutscher Sprache
4./5. Klasse
Sammlung Musik des Münchner Stadtmuseums → Seite 59
- 15.00 Uhr Natalia Kuschnerova, Mein Freund Ledvedik
Lesung in ukrainischer und deutscher Sprache
Ab 7 Jahren
Kino in der Buch- und Medianausstellung, 2. Stock → Seite 39
- 15.00 bis 17.00 Uhr Offene Werkstätten des Verlags Bunt & Vielfalt
Buchstabenfabrik – ab 8 Jahren –
Münchner Stadtmuseum, 2. Stock → Seite 19
- 16.00 bis 17.30 Uhr IFM, Vorlesen in vielen Sprachen:
Portugiesisch, Französisch, Russisch,
Mongolisch, Spanisch, Arabisch
Ab 4 Jahren – Buch- und Medianausstellung, 2. Stock → Seite 40

23. März Samstag

- 11.00 bis 17.00 Uhr Offene Werkstätten des Verlags Bunt & Vielfalt
Buchstabenfabrik – ab 8 Jahren → Seite 19
Buchstaben – Suppe oder Salat? – ab 4 Jahren → Seite 20
Münchner Stadtmuseum, 2. Stock
- 11.00 Uhr Björn Friedrich,
Verboten hilft nicht: Medien in der Familie
Veranstaltung für Eltern
Studio des Münchner Stadtmuseums → Seite 41
- 15.00 Uhr Peter Stangel und Musiker der Taschenphilharmonie,
Was macht das Horn im Wald?
Lesung mit vielen Instrumentenbeispielen
Ab 5 Jahren
Sammlung Musik des Münchner Stadtmuseums → Seite 42
- 16.00 bis 18.00 Uhr ◆ Exkursion: Bayerischer Rundfunk
Zu Gast bei BR-KLASSIK, Do Re Mikro
Ab 8 Jahren – Voranmeldung per E-Mail → Seite 31

24. März Sonntag

- 10.00 bis 12.00 Uhr IFM, Vorlesen in vielen Sprachen:
Bulgarisch, Englisch, Kroatisch, Arabisch,
Italienisch, Bairisch, Türkisch, Thailändisch
Ab 4 Jahren – Buch- und Medianausstellung, 2. Stock → Seite 40
- 11.00 bis 17.00 Uhr Offene Werkstätten des Verlags Bunt & Vielfalt
Buchstabenfabrik – ab 8 Jahren → Seite 19
Buchstaben – Suppe oder Salat? – ab 4 Jahren → Seite 20
Münchner Stadtmuseum, 2. Stock
- 11.00 Uhr Silke Schlichtmann,
Mattis unvorhersehbare Katastrophen
Lesung mit Familienfrühstück
Ab 6 Jahren – Pasinger Fabrik → Seite 43
- 11.00 Uhr Cressida Cowell, Drachenzähmen leicht gemacht
Lesung in englischer und deutscher Sprache
Ab 10 Jahren
Sammlung Musik des Münchner Stadtmuseums → Seite 45
- 13.00 bis 14.00 Uhr Lesefüchse e.V., Vorlesezeit
Von 4 bis 6 Jahren → Seite 30
Buch- und Medianausstellung, 2. Stock
- 14.00 Uhr ◆ Mit Märchen in die Residenz
Von 6 bis 8 Jahren – Residenzmuseum
Voranmeldung per E-Mail → Seite 27
- 15.00 Uhr Sebastian Meschenmoser,
Vom Wolf, der auszog, das Fürchten zu lehren
Ab 4 Jahren – Studio des Münchner Stadtmuseums → Seite 46
- 15.00 Uhr Ute Krause,
Die Muskeltiere – Pomme de Terre und die 40 Räuber
Ab 7 Jahren
Sammlung Musik des Münchner Stadtmuseums → Seite 47

- ◆ Wegen begrenzter Teilnehmerzahl nur nach Voranmeldung.
Details siehe jeweilige Veranstaltung.
★ Veranstaltungen für Gruppen nach Anmeldung – siehe S. 48.



© www.avisio-muenchen.de

Unter dem Motto »Neugierig auf die Welt« präsentiert die MÜNCHNER BÜCHERSCHAU JUNIOR neun Tage lang im Münchner Stadtmuseum in einer großen Buch- und Medienausstellung rund 5.000 Kinderbücher, Hörbücher, Kindersoftware, Spiele, Lernhilfen und Elternratgeber von über 90 Verlagen aus dem deutschsprachigen Raum.

Erwachsene und Kinder aller Alters- und Interessengruppen können nach Lust und Laune in den Büchern stöbern und elektronische Leseangebote ausprobieren. Auf Hockern, gemütlichen Sitzsäcken und in den Lesehütten lässt es sich bequem lesen, blättern und schmökern. Anfassen ausdrücklich erwünscht!

Die ausgestellten Bücher können nicht vor Ort gekauft, aber auf Buchwunschkarten notiert und in jeder Buchhandlung erworben werden.

16. bis 24. März 2019 jeweils von 9.00 bis 19.00 Uhr
Buch- und Medienausstellung im 2. Stock
des Münchner Stadtmuseums. Eintritt frei

Kinderbücher druckfrisch

Aktuelle Kinderbücher empfehlen die Kinder- und Jugendbuchexpertinnen Christine Paxmann, Sylvia Mucke und Birgit Franz in ihrer Veranstaltung am 17. März um 11.00 Uhr, siehe Seite 29. Die ausgewählten Bücher sind in einer Sonderausstellung zu entdecken.

Mehrsprachige Bücher

Ein Angebot von Bilder- und Kinderbüchern in vielen unterschiedlichen Sprachen für Kinder mit zwei- oder mehrsprachigem Hintergrund und zum frühen Fremdsprachenlernen. Am Freitag und Sonntag wird in verschiedenen Sprachen vorgelesen, siehe Seite 40.

Medienausstellung

Hörspielen, Hörbüchern und Musik kann man an den Hörstationen lauschen. In der Medienausstellung stehen elektronische Produkte wie Kinder-Apps auf Tablets für Kinder und Erwachsene zum Testen bereit.

Deutscher Jugendliteraturpreis

Alle für 2018 nominierten Bücher in den Sparten Bilder-, Kinder-, Jugend- und Sachbuch sind in einer kleinen Ausstellung zu sehen.

BuchhändlerInnen und Leseclubs empfehlen

ExpertInnen aus Buchhandlungen in München und Umgebung und Kinder und Jugendliche aus deren Leseclubs haben aktuelle Kinder- und Jugendbücher für Sie ausgewählt: Lesen Sie ihre Empfehlungen.

Bücher für Erstleser

Mit spannenden Geschichten und geeigneter Gestaltung lässt sich leicht und unterhaltsam mit dem Lesen beginnen.

Schullektüren

Hier finden Lehrer eine Auswahl von Büchern, die zum Lesen in der Klasse geeignet sind, sowie entsprechende Unterrichtsmaterialien.



Das blaue Herz von Finn

Finn ist anders. Mama sagt, er sei krank. Lena kümmert das nicht und schon nach kurzer Zeit freundet sie sich mit dem Nachbarsjungen an. Die beiden machen zusammen Musik im Garten und Finns größter Traum ist es, Lenas Gesang zum Einschlafen hören zu können. Das geht natürlich nicht! Oder doch? Lena muss sich etwas einfallen lassen.

KATHARINA SIEG studierte Illustration an der Hochschule für Angewandte Wissenschaften in Hamburg. Sie arbeitet gern mit ganz unterschiedlichen Techniken, von Aquarellfarben und Buntstiften bis zu transparenten Papiercollagen auf dem Leuchttisch. An ihrem Zeichentisch lässt sie detailreiche Bildwelten entstehen. Wir zeigen die Originalillustrationen.

In Zusammenarbeit mit dem Kunstanstifter Verlag.

Das magische Auge

Geh dicht mit der Nasenspitze an das Motiv und schau locker durch das Gewimmel hindurch. Dann trittst du langsam zurück. Kannst du es sehen? Das Bild hinter dem Bild? Seit 25 Jahren fasziniert »Das magische Auge« Groß und Klein. Zum Jubiläum zeigen wir eine Auswahl neuer Motive und fordern Eltern und Kinder heraus: Wer kann ihn besser, den Trick mit dem Blick?

In Zusammenarbeit mit arsEdition.

Alle Illustrationsausstellungen finden Sie in der Buch- und Medienausstellung im 2. Stock.

Kindergartenlesung des Autors Thomas Hauck
siehe Seite 52



Bäume

Ob üppig im Regenwald wachsend, ob als einsamer Baumriese in der Savanne oder zu Hunderten in Wirtschaftswäldern angepflanzt – Bäume sind von unglaublicher Vielfalt und Vitalität. Und von großem Nutzen: Holz macht nicht nur den Bau von Häusern möglich, sondern verwandelt sich auch in Schiffe, Musikinstrumente oder in Papier für unsere Bücher. Doch nicht zuletzt sind Bäume für unser Ökosystem unverzichtbar!

PIOTR SOCHA, preisgekrönter Illustrator, hat auf augenzwinkernde Weise erstaunliches Wissen über das Wesen der Bäume in Bilder gebannt.

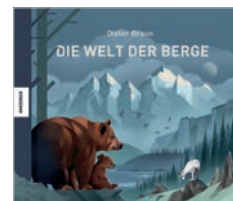
In Zusammenarbeit mit dem Gerstenberg Verlag.

Die Welt der Berge

Dieter Braun entführt uns in die faszinierende Welt der Berge: auf die höchsten Gipfel dieser Erde – von den Alpen bis in die Anden und den Himalaya. Sowohl die Tierwelt, vom Murmeltier bis zum Yak, als auch den Menschen in den Bergen stellt er vor. Daneben gibt es viel Wissenswertes über die Berge zu entdecken, von ihrer Entstehung bis hin zu Vulkanen und Gletschern.

DIETER BRAUN arbeitet als Illustrator und Kinderbuchautor in Hamburg. Seine Bücher wurden bereits vielfach ausgezeichnet, u.a. als »Schönstes deutsches Buch« von der Stiftung Buchkunst.

In Zusammenarbeit mit dem Knesebeck Verlag.



Spürnasen und Meister- detektive

Kinder-Krimifest 1.4.–14.4.2019

Tatorte Atelier Kino | Bibliothek der Stiftung
Pfennigparade | Bürgerhaus Seidlvilla
Kinder- und Jugendkulturwerkstatt Seidlvilla
Literaturhaus München | Münchner
Marionettentheater | Münchner Stadtbibliothek
Polizeipräsidium München



münchner
stadtbibliothek



© Kultur & Spielraum / Tom Reger

Buchstabenfabrik

Draht, Holz, Pappe, Gummi, Schnüre, Folien dienen nicht unbedingt und in erster Linie zum Schreiben. Das Gleiche gilt für Scheren, Stanzeisen, Messer und Zangen. Wer Buchstaben entwerfen und »fabrizieren« möchte, wird das Material und Werkzeug als unerlässliche Begleiter und Wegbereiter schätzen lernen. Nach und nach entstehen immer wieder neue Schriftsätze, Zeichen und Lettern, die in der Fabrik bleiben und dort weiter Verwendung finden. Gedruckt, geklebt, kopiert, gepast, geprägt, fotografiert und mit eurer Hilfe entstehen daraus Plakate, Schilder, Beschriftungen, Buchseiten und Magazine am laufenden Band.

Mit Ute Vauk-Ogawa, Mirja Reuter, Moritz Matschke.

**Werkstattangebot für
Klassen und Gruppen**
3./4. Klasse
Montag bis Freitag
von 9.30 bis 12.30 Uhr
Mittwoch, Donnerstag
von 14.00 bis 16.00 Uhr
Beitrag: 2,- € pro Kind
Anmeldung erforderlich
anmeldung@kulturund-
spielraum.de

Offene Werkstätten

Ab 8 Jahren
Freitag 22. März
von 15.00 bis 17.00 Uhr
Samstag 16. und 23. März
Sonntag 17. und 24. März
jeweils
von 11.00 bis 17.00 Uhr
kostenlos
ohne Anmeldung

2. Stock des Münchner
Stadtmuseums



Jugend
KulturWerk
München



Kultur & Spielraum e.V. München

Samstag 16. März
 Sonntag 17. März
 Samstag 23. März
 Sonntag 24. März
 jeweils
 von 11.00 bis 17.00 Uhr

Buchstaben – Suppe oder Salat?

Ab 4 Jahren und Eltern
 2. Stock des Münchner
 Stadtmuseums
 kostenlos
 ohne Anmeldung



© Kultur & Spielraum / Tom Reger

Buchstaben – Suppe oder Salat?

Lange bevor Kinder lesen und schreiben lernen, entwickeln sie Interesse für Buchstaben und die geheimnisvollen Zeichen aus einer anderen Welt. Mit Pinsel, Kreiden und Stiften lässt es sich trefflich mit Buchstaben experimentieren, bauen und sogar »kochen«. Auf den Tisch kommen Buchstabensuppen und Wörtersalate, fein serviert auf Tellern, in Schüsseln und Tassen. Wer möchte, kann sich an der Gemeinschaftstafel beteiligen oder seine Buchstabensuppe zwischen zwei Pappseiten binden.

Mit Nina Pieper und Marina Maschek.



© Kultur & Spielraum / Tom Reger

Digitale Buchstabenfabrik

Analog entworfene Schriften und Logos oder am Laptop gezeichnete Signets und Zeichen schneidet der Lasercutter exakt aus – je nach gewähltem Material und Motiv als Schablone oder als Stempel. Mit beiden Vorlagen kann analog weitergearbeitet werden. Wer mit eigenen Schriften am Computer arbeiten möchte, kann mit Scanner und Drucker weiter experimentieren.

Mit Markus Bührend und Hansjörg Polster.



Dienstag 19. März
 von 15.30 bis 18.00 Uhr

Digitale Buchstabenfabrik

Ab 9 Jahren
 2. Stock des Münchner
 Stadtmuseums
 Unkostenbeitrag: 2,- €
 Anmeldung erforderlich
anmeldung@kulturundspielraum.de



Bilderbuch trifft Bauhaus.



Der Lotsenfisch
Lou Scheper-Berkenkamp
Hrsg.: Peter Graf
Altersempfehlung: 5–99 Jahre
ISBN 978-3-86497-494-6 | 24 Seiten | 18,00 €

Die fantastische und abenteuerliche Reise von Jan und Jon über die sieben Weltmeere – ein kunstvolles, faszinierendes Bilderbuch voller Erzählungen und Malerei.

Anlässlich des 100-jährigen Bauhausjubiläums erscheint in der SZ Edition ein sehr seltenes Kinderbuch als Neuauflage: „Der Lotsenfisch“ (1948) von Bauhausschülerin Lou Scheper-Berkenkamp.

Ein Angebot der
Süddeutsche Zeitung
GmbH, Hultschiner Str. 8,
81677 München.

Jetzt im Buchhandel oder
bestellen: sz-shop.de
089 / 2183 – 1810

Seien Sie anspruchsvoll.
Süddeutsche Zeitung



Freitag 15. März
15.00 Uhr

Werkstattgespräch
für Schüler-
journalisten,
Kinderreporter
& Fans

Studio des Münchner
Stadtmuseums
Eintritt frei

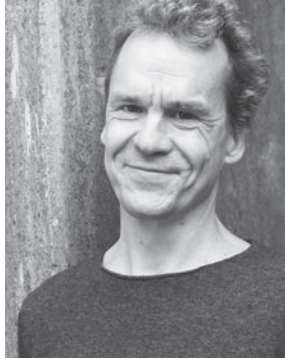
München ist nicht nur das Zuhause von Pumuckl und Meister Eder. An Münchner Schreibtischen arbeiten viele Kinder- und Jugendbuchautoren, die sich ganz frisch zu den ISARAUTOREN (www.isarautoren.de) zusammengeschlossen haben. Sie erzählen von ihren Projekten, den absurdesten Episoden im Schriftstellerleben und wie ihre bayerische Heimat ihre Ideen prägt.

JANET CLARK, HENRIETTE WICH, ULRIEKE RUWISCH, MEIKE HAAS, CHARLOTTE HABERSACK, SABRINA J. KIRSCHNER, SABINE BOHLMANN, KATJA SAMT, CHRISTINE PAXMANN und ANJA JANOTTA lesen ihre Lieblingsszenen vor – die, die nie veröffentlicht, die gestrichen oder abgelehnt wurden.

Die Autorinnen stehen für Fragen und Interviews zur Verfügung und die MÜNCHNER BÜCHERSCHAU JUNIOR informiert über die kommenden neun Tage mit Büchern, Lesungen, Workshops und Lesehütten.

Samstag 16. März
15.00 Uhr

Alex Rühle
Zippel,
das wirklich wahre
Schlossgespenst
Ab 6 Jahren
Studio des Münchner
Stadtmuseums
Eintritt: 6,- €



© Heike Bogenberger

Wer hat eigentlich behauptet, dass Schlossgespenster in Burgeschlössern leben? Zippel ist ein Schlossgespenst, lebt aber bei Paul und seinen Eltern – im Türschloss ihrer Altbauwohnung. Am Tag nach den Sommerferien hat Paul ihn dort entdeckt und damit geht die lustigste Zeit seines Lebens los. Denn Zippel ist noch ein sehr junges Schlossgespenst und hat ständig Quatsch im Kopf. Doch dann soll das Türschloss ausgetauscht werden – und Zippels Zuhause ist plötzlich in Gefahr!

AXEL RÜHLE war schon Klinikclown, Stadtcafékellner und Grundschulenbauer in Malawi. Derzeit arbeitet er als Kulturredakteur der »Süddeutschen Zeitung«.

In Zusammenarbeit mit dtv junior.



Samstag 16. März
15.00 Uhr

Volker Mehnert
Alexander von
Humboldt
Ab 10 Jahren
Museum
Fünf Kontinente
Maximilianstr. 42
Eintritt: 6,- €



© privat

Alexander von Humboldt war der größte Reisende seiner Zeit. Der »wahre Entdecker Amerikas« kletterte auf die höchsten Vulkane, befuhr unbekannte Flüsse, erkundete Flora und Fauna exotischer Länder, beflügelte Zeitgenossen wie Goethe und Darwin.

Ebenso ungewöhnlich war Theresese von Bayern, eine der großen Ethnologinnen und Naturwissenschaftlerinnen. Sie hat dem Museum außergewöhnliche Objekte ihrer Reisen hinterlassen, die ihr nach der Lesung selbst entdecken könnt.

VOLKER MEHNERT ist schon früh als Journalist, Reiseschriftsteller und Buchautor auf den Spuren von Alexander von Humboldt gereist. **ARNIKA KREUTZER** ist Mitarbeiterin im Museum Fünf Kontinente.

In Zusammenarbeit mit dem Gerstenberg Verlag und dem Museum Fünf Kontinente.



KINDERFÜHRUNGEN

in Bayerns Schlössern und Burgen



Die Bayerische Schlösserverwaltung bietet spannende Führungen für Kinder verschiedener Altersstufen an. Das Programm umfasst Themenführungen, Werkstattbesuche, Workshops und vieles mehr. Eltern, Großeltern, Freunde und Bekannte sind herzlich eingeladen, ihre Kinder zu begleiten.

Möchten Sie unser Kinderprogramm regelmäßig zugeschickt bekommen? Rufen Sie uns unter Tel. 089 17908-444 an oder schicken Sie eine E-Mail an: fuhrungen@bsv.bayern.de

 Bayerische Schlösserverwaltung
www.schloesser.bayern.de

Lesungen sind cool!

Und die gibt es nicht nur auf der *Bücherschau junior*, sondern auch bei uns:

Lehmcool – Unser Programm für Kinder und Jugendliche mit Lesungen und Veranstaltungen (aktuell auf www.lehmkuhl.net).

Wir freuen uns auf euren Besuch in der Kinder- und Jugendbuchabteilung im 1. Stock der Buchhandlung. **Empfehlungen** gibt es auch online nachzulesen.

Bei uns steht die **persönliche Beratung** an erster Stelle!



Bücher erleben,
Autoren treffen
+ Spaß haben!



Buchhandlung Lehmkuhl oHG
Leopoldstraße 45 · 80802 München
Tel.: 089 / 380 150-0 · E-Mail: service@lehmkuhl.net

www.lehmkuhl.net

Lehmkuhl

Ihre Buchhandlung in Schwabing



© Bayerische Schlösserverwaltung.de [2x]

Samstag 16. März
15.00 Uhr
Treffpunkt:
Eingangshalle
Residenzmuseum

Sonntag 24. März
14.00 Uhr
Treffpunkt:
Eingangshalle
Residenzmuseum

Führung: 2,- € pro Kind

Samstag 16. März um 15.00 Uhr
Erzählte Geschichte an bemalten Wänden
Bilder in den Nibelungensälen der Residenz
Für Kinder von 8 bis 10 Jahren

Sonntag 24. März um 14.00 Uhr
Mit Märchen in die Residenz
Mehr als nur Prinzessin auf der Erbse
Für Kinder von 6 bis 8 Jahren

Teilnahme nur nach Voranmeldung.
Bitte melden Sie sich direkt an unter:
Tel. 089 / 17908 - 444
Begleitpersonen benötigen jeweils eine
Eintrittskarte »Residenzmuseum«.



In Kooperation mit der
Bayerischen Schlösserverwaltung.

Samstag 16. März
17.00 Uhr

Barbara
Iland-Olschewski
Die Tiergeister AG
Küken-Chaos

Taschenlampenlesung
Ab 8 Jahren
Saal des Münchner
Stadtmuseums
Eintritt: 6,- €



© privat

Niels hat keine Ahnung davon, dass in seiner Schule nicht nur tagsüber unterrichtet wird. Nachts lernen in St. Ethelburg kleine Tiergeister von fiesen Grusellehrern, wie man Kinder erschreckt! Aber Dackel Arik, die Wüstenspringmaus Chile, die Katze Tara, das Chamäleon Plato und das Angorakaninchen Honig wollen nicht mitmachen. Sie gründen die Tiergeister AG um Kindern zu helfen.

Bitte eigene Taschenlampe mitbringen.

BARBARA ILAND-OLSCHEWSKI studierte Freie Kunst und arbeitete dann als Regisseurin und TV-Redakteurin. Sie schrieb für das Kinderfernsehen, ehe das erste von nun schon fast 30 Kinderbüchern erschien. In ihrer Freizeit spielt die Autorin begeistert Akkordeon.

In Zusammenarbeit mit arsEdition.



Sonntag 17. März
11.00 Uhr

Birgit Franz
Sylvia Mucke
Christine Paxmann
Kinderbücher
druckfrisch

Studio des Münchner
Stadtmuseums
Eintritt: 7,- €

Die neuen Bücher des Frühjahrs sind da! Was jetzt aktuell in die Buchhandlungen kommt, haben die Expertinnen schon gesichtet: Bilderbücher und Vorlesegeschichten, Romane und Sachbücher – vom Krippenalter bis etwa 11 Jahren. Eine Veranstaltung für alle, die sich beruflich oder privat für Kinderbücher interessieren.

CHRISTINE PAXMANN ist Herausgeberin des Fachmagazins »Eselsohr« und Autorin zahlreicher Kinderbücher u.v.m. SYLVIA MUCKE ist Chefredakteurin des »Eselsohr« und unterrichtet Kinder in Aikido. BIRGIT FRANZ kuratiert das Veranstaltungsprogramm der MÜNCHNER BÜCHERSCHAU JUNIOR. Sie ist u. a. auch Rezensentin und Übersetzerin.

Sonntag 17. März
Sonntag 24. März
jeweils
13.00 bis 14.00 Uhr

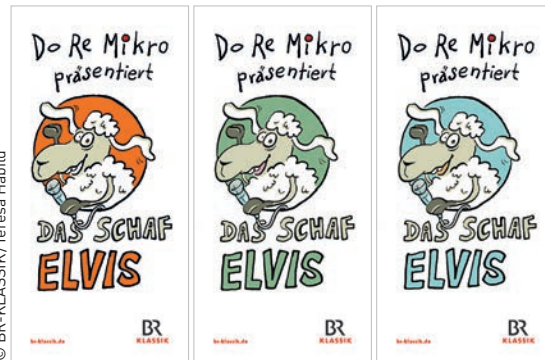
Lesefüchse e.V.
Vorlesezeit
Von 4 bis 6 Jahren
Buch- und Medien-
ausstellung, 2. Stock
des Münchner
Stadtmuseums
Eintritt frei



© Lesefüchse e.V.

Komm und hör zu! Lass dich verzaubern von lustigen und interessanten Geschichten, die die Vorleserinnen und Vorleser vom Lesefüchse e.V. euch vorlesen. Vielleicht entdeckst du ja ein neues Lieblingsbuch.

LESEFÜCHSE e.V. ist eine der größten regionalen Vorleseinitiativen in Deutschland. Etwa 300 ehrenamtliche Vorleserinnen und Vorleser engagieren sich Woche für Woche. Gemeinsam erreichen die Lesefüchse wöchentlich 1100 Kinder, die sich an 39 Vorleseorten in München – in Stadtbibliotheken und Schulen – von spannenden Geschichten faszinieren und zum Selberlesen animieren lassen.



© BR-KLASSIK/Teresa Häbidl

Willkommen bei »Do Re Mikro«, der Musiksendung für Kinder in BR-KLASSIK. Bei einer Führung durch das Münchner Funkhaus könnt ihr den Kopf in Tonstudios und Redaktionen stecken. Ihr nehmt an der aktuellen Sendung von Do Re Mikro teil und seid vielleicht selbst live im Radio zu hören.

Bei »Do Re Mikro« dreht sich alles um klassische Musik. Hier werden Fragen beantwortet wie: Was war Mozarts Lieblingessen? Warum brauchen Dirigenten einen Stock? Wie funktioniert ein Schlappophon? Und nicht nur berühmte Musiker und Dirigenten kommen zu Wort, sondern auch Komponisten, Konzertflügel und Koblode.

Sonntag 17. März
Samstag 23. März
jeweils
16.00 bis 18.00 Uhr

BR-KLASSIK
Do Re Mikro
Ab 8 Jahren
Eintritt frei
Anmeldung
erforderlich

Für die Exkursionen ist eine Anmeldung unter info@muenchner-buecherschau-junior.de unbedingt erforderlich. Bitte Namen, Alter und Telefonnummer angeben.

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Wir bitten daher um Verständnis, dass nur Kinder teilnehmen können. Alle Kinder, die einen Platz haben, erhalten eine Teilnahmebestätigung mit genauen Angaben zum Veranstaltungsort.

Sonntag 17. März
15.00 Uhr

Eva Muszynski
Karsten Teich
**Trudel Gedudel
purzelt vom Zaun**
Ab 5 Jahren
Studio des Münchner
Stadtmuseums
Eintritt: 6,- €



© Lotte Ostermann

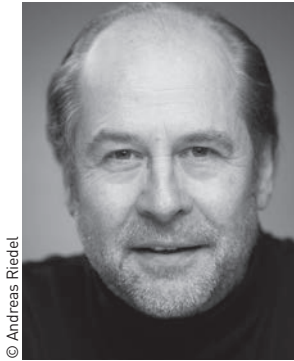


© privat

Trudel Gedudel ist ein Huhn. Sie lebt auf einem Bauernhof und glückt bei Tee und Gebäck mit anderem Federvieh zusammen. Eines Tages, nach einem Streit mit den Zwillingen-Puten Ete und Petete, findet sich Trudel auf dem Zaun wieder. Dort gehören brave Hühner nicht hin, denn der Zaun ist die Grenze zum Wald, ja zur Wildnis überhaupt! Das bringt Trudel so aus dem Gleichgewicht, dass sie stürzt – und zwar auf die andere Seite. Jetzt muss sie sich in der großen, weiten Welt alleine zurechtfinden. Doch ein Huhn wie Trudel sollte man nicht unterschätzen ...

EVA MUSZYNSKI zeichnet, seit sie einen Stift halten kann, schreibt seit der Grundschule Geschichten und studierte schließlich »Visuelle Kommunikation«, ehe sie begann für Verlage zu arbeiten. KARSTEN TEICH studierte an der Hochschule der Künste in Kassel.

In Zusammenarbeit mit cbj.



© Andreas Riedel

Sonntag 17. März
15.00 Uhr

Bernd Flessner
**Der kleine
Major Tom
Im Bann des
Jupiter**
Ab 8 Jahren
Saal des Münchner
Stadtmuseums
Eintritt: 6,- €

Der kleine Major Tom, seine Freundin Stella und der Roboterhund Plutinchen sind Stammgäste auf der Raumstation Space Camp 1, wo Major Toms Vater als Astronaut arbeitet. Gemeinsam erleben die drei im Weltraum spannende Abenteuer, fliegen schwerelos durch den Raum und helfen in kniffligen Situationen. Die neue Mission bringt sie zum Jupiter! Dort angekommen, sind die Freunde von diesem Planeten so fasziniert, dass sie das Wurmloch für die Rückkehr verpassen ...

BERND FLESSNER ist vielfacher Sachbuchautor und Zukunftsforscher. Ihn interessiert alles, was mit Raumfahrt und Weltraum zusammenhängt. In seinen Lesungen verbindet er sein umfassendes Sachwissen mit spannenden Abenteuer Geschichten und steckt mit seiner Begeisterung alle Zuhörer an.

In Zusammenarbeit mit dem Tessloff Verlag.



Montag 18. März
15.00 Uhr

Verlag arsEdition

Ab 6 Jahren

Eintritt frei

Anmeldung erforderlich



© arsEdition GmbH, München, 2015

Für die Exkursion ist eine Anmeldung unter info@muenchner-buecherschau-junior.de unbedingt erforderlich.

Bitte Namen, Alter und Handynummer angeben.

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Kinder können von einem Erwachsenen begleitet werden.

Alle Kinder, die einen Platz haben, erhalten eine Teilnahmebestätigung mit genauen Angaben zum Veranstaltungsort.

Bis ihr ein Buch in Händen halten oder als E-Book lesen könnt, braucht es viele Menschen mit vielen unterschiedlichen Berufen: Der Autor hat die Idee und der Illustrator oder Fotograf steuert die Bilder bei. Dann geht die Arbeit im Verlag so richtig los. Lektoren, Hersteller, Werbespezialisten, Vertreter und viele mehr arbeiten zusammen, damit Buchhändler und Bibliothekare das Buch irgendwann in die Regale stellen können. Dort könnt ihr sie dann finden und mit nach Hause nehmen.

Bei arsEdition erscheinen Kinder- und Jugendbücher, Geschenk- und Notizbücher und vieles mehr. Seit über 100 Jahren ist der Verlag in München zuhause. Die Mitarbeiter wissen, wie ein Buch entsteht und erzählen euch an diesem Nachmittag davon.

In Zusammenarbeit mit dem Verlag arsEdition.



© IFM

Du hast Spaß am Lesen und Schreiben und schreibst auch gerne in einer anderen Sprache als Deutsch? Beim Schreib-Workshop in vielen Sprachen kannst du kreativ mit Worten spielen, Witze und Gedichte schreiben und erhältst dabei Unterstützung durch Schreib Tutoren der IFM.

Vorab gibt es am Samstag 16. Februar von 14.30 bis 16.30 Uhr in der Ludwig-Maximilians-Universität einen weiteren Workshop. Anmeldung ebenfalls über die IFM. Die Ergebnisse dieses ersten Workshops können in der Buchausstellung angeschaut und gehört werden.

Die Internationale Forschungsstelle für Mehrsprachigkeit (IFM) an der LMU ist als Beratungsstelle rund um das Thema Mehrsprachigkeit tätig und bietet u. a. Seminare zur mehrsprachigen Erziehung an.

Dienstag 19. März
14.30 Uhr bis 16.30 Uhr

IFM Schreib-Workshop in vielen Sprachen

Ab 8 bis 12 Jahren
Studio des Münchner
Stadtmuseums
Eintritt frei

Nur mit Anmeldung
über die IFM
E-Mail ifm@daf.lmu.de
Telefon 089/218 068 47

36 » Schnitzeljagd im Verlag

Exkursion: Autorin « 37

Mittwoch 20. März
15.00 Uhr

Piper Verlag

Ab 10 Jahren

Eintritt frei

Anmeldung erforderlich



© Peter von Felbert



Für die Exkursion ist eine Anmeldung unter info@muenchner-buecherschau-junior.de unbedingt erforderlich.

Bitte Namen, Alter und Handynummer angeben.

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Wir bitten daher um Verständnis, dass nur Kinder teilnehmen können.

Alle Kinder, die einen Platz haben, erhalten eine Teilnahmebestätigung mit genauen Angaben zum Veranstaltungsort.

Als die 11-jährige Hattie Brown durch einen Kühlschrank in eine fremde Welt gezogen wird, befindet sie sich plötzlich in einem seltsamen Reich, in dem alle auf der Suche nach etwas Wichtigem zu sein scheinen – jemandem mit dem Namen Nimbus. Könnte Hattie Nimbus sein? So beginnt das neue Buch »Hattie Brown und die Wolkendiebe« von Claire Harcup.

Wir nehmen dich, wie Hattie, die Heldin des Buchs, mit auf eine abenteuerliche Schnitzeljagd – und zwar im Piper Verlag! Löse zusammen mit den anderen Teilnehmern spannende Rätsel und erfahre außerdem, was alles in einem Verlag passiert, während ein Buch entsteht.

you&ivi ist das junge Label des Piper Verlags, dort gibt es »Bücher für coole Mädchen ab 10 Jahren«, die sich für Spannung, Humor, Abenteuer, Mystery und Fantasy interessieren.

In Zusammenarbeit mit dem Piper Verlag.



© privat

CHARLOTTE HABERSACK ist eine der bekanntesten deutschen Kinderbuchautorinnen. Sie schrieb u. a. die Reihen »Pippa Pfefferkorn« und »Bitte nicht öffnen«, aber auch Bilderbücher wie »Der schaurige Schusch« und – gerade neu erschienen – »Der Schusch und der Bär«. Geboren in München, zog sie mit ihren Eltern viel um, lebte u. a. in Südafrika und am Ammersee. In ihrer Kindheit wimmelte es nur so von Kindern und Büchern. Und wenn sie nicht gerade als Winnetou unterwegs war, hat sie am liebsten Abenteuergeschichten gelesen.

Für die MÜNCHNER BÜCHERSCHAU JUNIOR lässt sie uns einen Blick auf die Arbeit einer Autorin werfen. Wie wird man das? Woher kommen die neuen Ideen? Wie findet man einen Verlag, der diese Ideen drucken will? Was erlebt man auf Lesungen? All das und viel mehr könnt ihr Charlotte Habersack selbst fragen.

In Zusammenarbeit mit dem Ravensburger Verlag.

Donnerstag 21. März
15.00 Uhr

**Zu Besuch bei
Charlotte Habersack**

Ab 7 Jahren

Eintritt frei

Anmeldung erforderlich

Für die Exkursion ist eine Anmeldung unter info@muenchner-buecherschau-junior.de unbedingt erforderlich. Bitte Namen, Alter und Handynummer angeben.

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Wir bitten daher um Verständnis, dass nur Kinder teilnehmen können. Alle Kinder, die einen Platz haben, erhalten eine Teilnahmebestätigung mit genauen Angaben zum Veranstaltungsort.

Die **NEUE** Reihe für Erstleser!

Lesevergnügen und Wissen pur

Spannendes
SachwissenInformative
TexteFaszinierende
Fotos

Empfohlenes Lesealter:



1. Klasse 2. Klasse 3. Klasse

Weitere Bände unter www.tessloff.com

TESSLOFF

Freunde braucht jeder << 39



© privat

Freitag 22. März
15.00 UhrNatalia Kuschnerova
**Mein Freund
Ledvedik**Ab 7 Jahren
Kino in der Buch- und
Medienausstellung,
2. Stock des Münchner
Stadtmuseums
Eintritt frei

Dies ist die Geschichte über einen neunjährigen Jungen namens Maxim. Es fehlt ihm an nichts – und trotzdem ist er nicht glücklich, weil er keine richtigen Freunde hat. Eines Tages bekommt er einen Teddybär als Geschenk. Sein Name ist Ledvedik. In Wirklichkeit ist er ein Besucher aus einer parallelen Welt, und er wird schnell zu Maxims bestem Freund.

NATALIA KUSCHNEROVA, geboren in Kiew, lebt seit 1991 in München. Sie arbeitete als Diplom-Ingenieurin, Diplom-Übersetzerin und Autorin von Romanen, Krimis und Kinderbüchern.

Lesung in ukrainischer und deutscher Sprache.
In Zusammenarbeit mit EastEuroBooks.



Freitag, 22. März
16.00 bis 17.30 Uhr
Sonntag, 24. März
10.00 bis 12.00 Uhr

IFM
Vorlesen
in vielen Sprachen

Beratung zur
mehrsprachigen
Erziehung
Ab 4 Jahren
Buch- und
Medienausstellung,

2. Stock des Münchner
Stadtmuseums
Eintritt frei



© IFM

Komm und hör zu! Fröhliche und lustige Geschichten in vielen unterschiedlichen Sprachen lesen dir VorlesepatInnen der Internationalen Forschungsstelle für Mehrsprachigkeit vor. In der großen Buchausstellung findest du außerdem weitere Bücher in verschiedenen Sprachen. Parallel gibt es das Angebot für Eltern und Familien, sich zu Fragen und Anliegen der mehrsprachigen Erziehung beraten zu lassen.

Freitag, 22. März	16.00 – 16.30	Portugiesisch, Französisch
	16.30 – 17.00	Russisch, Mongolisch
	17.00 – 17.30	Spanisch, Arabisch
Sonntag, 24. März	10.00 – 10.30	Bulgarisch, Englisch
	10.30 – 11.00	Kroatisch, Arabisch
	11.00 – 11.30	Italienisch, Bairisch
	11.30 – 12.00	Türkisch, Thailändisch

Die Internationale Forschungsstelle für Mehrsprachigkeit (IFM) an der LMU München ist eine wissenschaftliche Einrichtung, die auch als Beratungsstelle rund um das Thema Mehrsprachigkeit tätig ist.



© Sebastian Haas

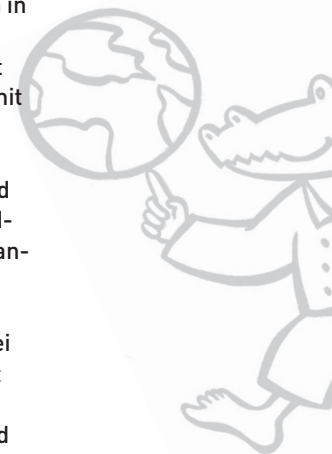
Samstag 23. März
11.00 Uhr

Björn Friedrich
Verboten
hilft nicht

Vortrag
Studio des Münchner
Stadtmuseums
Eintritt: 7,- €

Kinder kommen immer früher mit digitalen Medien in Berührung, bereits in der Grundschule sind eigene Handys, Spielkonsolen, Smart-Watches u. v. m. weit verbreitet. Eltern sind oft unsicher: Wie geht man mit dieser Situation angemessen um? Wie schützt man die Privatsphäre? Welche Angebote sind für Kinder wirklich passend? Welche Risiken lauern online und wie können wir Kinder im Kindergarten- und Grundschulalter an eine kompetente Mediennutzung heranführen?

BJÖRN FRIEDRICH arbeitet als Medienpädagoge bei »SIN – Studio im Netz« in München und beschäftigt sich mit Social-Media-Tools, Games und mobilen Anwendungen. Er ist selbst Vater zweier Kinder und Co-Autor des »Elternbuch zu WhatsApp, YouTube, Instagram & Co.«.



Samstag 23. März
15.00 Uhr

Peter Stangel
Was macht das
Horn im Wald?

Ab 5 Jahren
Sammlung Musik
des Münchner
Stadtmuseums
Eintritt: 6,- €



© Astrid Ackermann

Was ist ein Orchester? Welche Instrumente gibt es? Wie klingen sie und wie werden sie gespielt? Inmitten der Sammlung Musik stellt Peter Stangel mit Kollegen der Taschenphilharmonie verschiedene Musikinstrumente eines Sinfonieorchesters vor und führt die Kinder mit vielen Sachinformationen und Hörbeispielen in die klassische Musik ein.

PETER STANGEL war viele Jahre als Dirigent und Generalmusikdirektor an Opernhäusern und bei Sinfonieorchestern tätig. 2005 gründete er in München die Taschenphilharmonie, das »kleinste Sinfonieorchester der Welt«, mit dem er sich auch der Musikerziehung für Kinder widmet.

In Zusammenarbeit mit dem Midas Verlag und der Taschenphilharmonie.



© Carmen Palma

Sonntag 24. März
11.00 Uhr

Silke Schlichtmann
Mattis
unvorhersehbare
Katastrophen

Ab 6 Jahren
Kindercafé
in der Pasinger Fabrik
Eintritt: 6,- €
inkl. Frühstücksbuffet

Trotz allerbesten Absichten flattern regelmäßig Lehrerbriefe über Mattis angebliches schulisches Fehlverhalten ins Haus. Dabei hat Mattis richtig gute Ideen, blöd nur, dass der Lehrer das nicht kapiert. So hilft er seinen Mitschülern stillzusitzen, indem er sie mit Sekundenkleber an Tischen und Stühlen festklebt! Eigentlich sind alle begeistert, nur der Lehrer schreibt mal wieder einen Brief wegen Sachbeschädigung. Mattis muss das zu Hause unbedingt richtigstellen – aber das tut er garantiert auf die originellste Weise!

SILKE SCHLICHTMANN war Wissenschaftlerin, Lehrbeauftragte, Windmühlengästeführerin, Mutter von vier Kindern und Lektorin, schon ehe sie ihr erstes Kinderbuch veröffentlicht hat. Für »Bluma und das Gummischlangengeheimnis« war sie 2018 für den Deutschen Jugendliteraturpreis nominiert.

In Zusammenarbeit mit Kultur & Spielraum e.V. und dem Hanser Verlag.



KITZ

FAMILIEN
BAN.DE

FAMILIE | FREIZEIT | KULTUR



www.kitz-magazin.de



© Hachette Children's Books

Sonntag 24. März
11.00 Uhr

Cressida Cowell Drachenzähmen leicht gemacht

Ab 10 Jahren
Sammlung Musik
des Münchner
Stadtmuseums
Eintritt: 6,- €

Es sieht nicht gut aus für Hicks und seinen widerspenstigen Drachen Ohnezahn. Wird der Wikingerjunge die Prüfung zum »Drachenmeister« nicht bestehen, wird er aus dem Stamm verbannt. Doch als ein Seedrache die Wikinger bedroht, kann nur noch Hicks sie retten. Schon erleben Hicks und Ohnezahn das erste von vielen heldenhaften Abenteuern. CRESSIDA COWELLS Blockbuster-Romane sind die Vorlage zu den erfolgreichen Animationsfilmen, deren dritter Teil im Februar in den Kinos anläuft. Exklusiv lässt uns die Autorin einen Blick hinter die Kulissen werfen.

CRESSIDA COWELL verbrachte ihre Sommerferien mit ihren Eltern auf einer abgelegenen schottischen Insel, auf der ihr auch die Ideen zu Geschichten mit Drachen und Wikingern kamen. Deutsche Lesung von JANOSCH FRIES, Schauspieler an der »Schauburg«.

Lesung in englischer und deutscher Sprache.
In Zusammenarbeit mit dem Arena Verlag.



Sonntag 24. März
15.00 Uhr

**Sebastian
Meschenmoser**
**Vom Wolf,
der auszog, das
Fürchten zu lehren**

Ab 4 Jahren
Studio des Münchner
Stadtmuseums
Eintritt: 6,- €



© Jan-Ulrich Schmidt

Der Wolfsvater ist bitter enttäuscht von seinen Söhnen. Der erste hat sich mit einer alten Dame angefreundet, anstatt sie mitsamt dem Rotkäppchen aufzufressen und der zweite kam nicht mal mit sieben jungen Geißlein zurecht. Seine Hoffnung liegt nun auf dem jüngsten Wolf, der voller Zuversicht auszieht, um das gefürchtetste Wesen im Wald zu werden. Doch es kommt anders als vermutet.

SEBASTIAN MESCHENMOSER interpretiert Grimms Märchen mit Witz, lockerem Strich und viel Raum für die Fantasie. Seine Bilderbücher wurden mehrfach für den Deutschen Jugendliteraturpreis nominiert.

In Zusammenarbeit mit dem
Thienemann-Esslinger Verlag.



Sonntag 24. März
15.00 Uhr

Ute Krause
Die Muskeltiere

Lesung
mit Live-Zeichnen
Ab 7 Jahren
Sammlung Musik
des Münchner
Stadtmuseums
Eintritt: 6,- €



© Random House/Isabelle Grubert

Die Muskeltiere sind sauer. Eine Bande namens Ali Ratte und die vierzig Räuber hat alle Mülleimer hinter den Supermärkten in Beschlag genommen. Essen gibt es nur noch gegen Bares. Und deshalb sitzt plötzlich Pomme de Terres Familie mit vierzehn Cousins bei Frau Fröhlich im Hof und futtert an ihrem leckeren Müllsack mit. Als dann Cousin Emile entführt wird, wollen die Muskeltiere wissen: Wer steckt hinter diesem Ali und seinen vierzig Räubern?

UTE KRAUSE hat die Abenteuer der liebenswerten Helden geschrieben und zugleich illustriert. Sie ist eine der vielseitigsten deutschen Autorinnen und Illustratorinnen. Ihre Bücher, die regelmäßig Preise erhalten, zeichnen sich durch ihre Fantasie, ihren Humor und ihre Liebe zum Detail aus.

In Zusammenarbeit mit cbj.



Lesungen für Kindergartengruppen und Schulklassen

Treffen Sie mit Ihrer Klasse oder Gruppe die Menschen hinter den Büchern und stellen Sie Fragen zum Erfinden der Figuren, Schreiben der Texte und Veröffentlichen der Bücher.

Der Besuch der Veranstaltungen des Kindergarten- und Schulklassenprogramms ist nur nach vorheriger Anmeldung möglich. Bitte nutzen Sie das Online-Formular unter www.muenchner-buecherschau-junior.de.

Anmeldeschluss ist der 20. Februar 2019.

Bitte haben Sie Verständnis, dass wir unter Umständen nicht alle Interessenten berücksichtigen können! Sie bekommen in jedem Fall – ob Zusage oder Absage – bis 25. Februar per E-Mail eine Rückmeldung von uns. Sollten Sie keine Nachricht erhalten, fragen Sie bitte bei uns nach: info@buchhandel-bayern.de, Tel 089/29 19 42 – 0.

Bitte bringen Sie die Anmeldebestätigung sowie den Unkostenbeitrag von 2,50 € pro Kind zur Veranstaltung mit. Die Veranstaltungen dauern durchschnittlich 60 Minuten.

Bitte beachten Sie die unterschiedlichen Veranstaltungsorte
- Münchner Stadtmuseum: Studio, Saal oder Sammlung Musik
- Internationale Jugendbibliothek, Schloss Blutenburg

Das Kindergarten- und Schulklassenprogramm findet auch in diesem Jahr in Zusammenarbeit und mit Unterstützung des Referats für Bildung und Sport der Landeshauptstadt München statt.

Weitere Veranstaltungen für Schulklassen und Gruppen bietet unser Kooperationspartner Kultur & Spielraum e.V. an (Seite 19).

Es reicht nicht aus, wenn Leseförderer wissen, dass die Lesesozialisation massiven Einfluss auf Lesekompetenz und Lesemotivation hat. Wer bei Leseförderung aufwachsenden Kindern wirklich eine Verbesserung erreichen will, muss genauer hinschauen.

Das Seminar zeigt auf, wie die Realität bei den Leseförderung aufwachsenden Kindern aussieht, warum sie eine besondere Aufmerksamkeit benötigen und wie in Kindergarten und Schule – aufbauend auf diesen Erkenntnissen – sinnvolle Leseförderung betrieben werden kann. Ein besonderes Augenmerk wird dabei auf den interkulturellen Aspekt gelegt, da dieses Thema mit kulturellen Hintergründen sehr eng verbunden ist.

HEIDEMARIE BROSCHÉ ist Lehrerin an einer Grund- und Mittelschule und Autorin von Kinder-, Jugend- und Sachbüchern: www.h-brosche.de. Seit Jahren engagiert sie sich für die Leseförderung gerade der Leseförderung aufwachsenden Kinder und Jugendlichen.

EYLEM EMIR ist angehende Erzieherin und engagiert sich seit 13 Jahren ehrenamtlich als Stadtteilmutter in dem Konzept des Kinderschutzbundes für Sprach- und Elternbildung.

Veranstalter / Anmeldung:
Börsenverein des Deutschen Buchhandels
– Landesverband Bayern e.V.
seminare@buchhandel-bayern.de
Tel. 089/29 19 42 43

Mittwoch 20. März
15.00 bis 17.30 Uhr

Heidemarie Brosche
Eylem Emir
Leseförderung
von Leseförderung
aufwachsenden
Kindern

Seminar für
pädagogische
Fachkräfte
Studio des Münchner
Stadtmuseums
Anmeldung erforderlich
Eintritt frei



© privat

Montag 18. März
9.00 und 11.00 Uhr

Sandra Ladwig
Dorothea Tust
Wollen wir tauschen?

Studio des Münchner
Stadtmuseums
Kindergarten
Eintritt: 2,50 €



© privat



© privat

Tona und Pauli sind die besten Freunde. Und das war schon immer so. Schon als Babys haben sie alles geteilt. Tona und Pauli teilen noch immer. Aber fast lieber tauschen sie: die supercoolste Hose gegen die obercoolste Hose, das älteste Kuscheltier gegen das jüngste Kuscheltier, die dickste Scheibe Brot gegen die dünnste Scheibe Brot. Seit zwei Tagen aber rätseln sie, was sie zuletzt getauscht haben. »Wollen wir zurücktauschen«, fragt Pauli, als es ihnen endlich wieder einfällt. »Unbedingt«, sagt Tona. Doch was haben sie nur getauscht?

SANDRA LADWIG findet tauschen eine gute Sache, auch wenn sie ein paar Dinge niemals tauschen würde. Sie arbeitet als Lektorin, Redakteurin und Autorin. DOROTHEA TUST hat Geschichten für die »Sendung mit der Maus« gezeichnet und viele bekannte Kinderbücher illustriert, u. a. »Meine Freundin Conny«.

In Zusammenarbeit mit Mixtvision.



© Jens Steingässer

Montag 18. März
9.00 und 11.00 Uhr

Jana Steingässer
**Paulas Reise –
oder wie ein Huhn
uns zu Klima-
schützern machte**

3. bis 5. Klasse
Saal des Münchner
Stadtmuseums
Eintritt: 2,50 €

Ist Emma nur ein verrücktes Huhn oder warum legt sie im Dezember ihr erstes Ei? Paula, die zwölfjährige Tochter von Jana Steingässer, will zusammen mit ihrer Familie herausfinden, was tatsächlich dahinter steckt. Und so begeben sie sich auf eine unglaubliche Reise auf den Spuren des Klimawandels, die sie rund um die Welt führt. Nach Hause zurückgekehrt haben sie jede Menge Ideen, wie man die Natur besser schützen kann. Was können wir alle gegen den Klimawandel tun?

JANA STEINGÄSSER ist Ethnologin und Journalistin. Sie reiste mit ihren vier Kindern, ihrem Mann und einer großen Portion Neugier und Abenteuerlust an Orte, an denen der Klimawandel sichtbar wird – Grönland, Südafrika – aber auch in den Alpen und dem Odenwald, der Heimat der Familie.

In Zusammenarbeit mit dem Oetinger Verlag.



Dienstag 19. März
9.00 und 11.00 Uhr

Thomas Hauck Das blaue Herz von Finn

Kindergarten
Studio des Münchner
Stadtmuseums
Eintritt: 2,50 €



© Christoph Busse

Finn ist anders. Mama sagt, er sei krank. Lena kümmert das nicht und schon nach kurzer Zeit freundet sie sich mit dem Nachbarsjungen an. Die beiden machen zusammen Musik im Garten und Finns größter Traum ist es, Lenas Gesang zum Einschlafen hören zu können. Das geht natürlich nicht! Oder doch? Lena muss sich etwas einfallen lassen.

THOMAS HAUCK studierte Grafik und Design in Mannheim, Schauspiel und Tanz in Heidelberg und Clown und Buffon in Paris. Er arbeitet seit vielen Jahren an diversen Theatern als Schauspieler, ist erfolgreich tätig als Bildender Künstler, Regisseur an Stadt- und Landesbühnen und beim Zirkus. Autor von Kinderbüchern, Theaterstücken, Prosawerken und Drehbüchern. Leidenschaftlicher Caféhäussitzer, Apfelstrudelgenießer, Caramellbonbonerist, Meerwellentänzer...

In Zusammenarbeit mit dem Kunstanstifter Verlag.



Ausstellung der
Originalillustrationen
von Katharina Sieg
siehe Seite 16



© Frank Siemers

Dienstag, 19. März
9.00 und 11.00 Uhr

Kai Pannen Zombert und die Fee Pupsinella

1./2. Klasse
Saal des Münchner
Stadtmuseums
Eintritt: 2,50 €

Konrad hat einen Wackelzahn und der muss raus. Wie gut, dass sein bester Freund Zombert zur Stelle ist. Doch kaum ist es geschafft, vernebelt eine kleine, müffelnde Wolke den Raum, die behauptet eine zarte Fee zu sein. Leider verzaubert. 144 Zähne muss Pupsinella sammeln, damit sie sich zurück zu einer Rosenfee verwandeln darf. Zombert und Konrad beschließen ihr zu helfen, nicht ganz uneigennützig.

KAI PANNEN ist ein »Vorleser der Extraklasse« sagen die Schüler der Blücherschule Wiesbaden. Er studierte Malerei und Film in Köln und arbeitet heute als Autor, Illustrator und Trickfilmer. Er hat zunächst zahlreiche Bücher für verschiedene Verlage illustriert, schreibt mittlerweile aber auch seine eigenen Geschichten. 2017 war er »Lesekünstler des Jahres«.

In Zusammenarbeit mit dem Tulipan Verlag.



Dienstag 19. März
10.00 Uhr

Stephan Knösel Master of Disaster

5./6. Klasse
Internationale
Jugendbibliothek
Eintritt: 2,50 €



© Christian Meckel

Quentin bekommt nach den Sommerferien die Vollkrise: Stella, seine Erzfeindin aus der Grundschule, ist in seiner neuen Klasse gelandet. Ein Masterplan muss her! Tatkräftig unterstützt von seinem jüngeren Bruder Vincent folgt eine Flut von fiesen Streichen. Doch weder fiktive Liebesbriefe, eklige Spinnen noch eine Überschwemmung des Schulhofs vertreiben Stella. Und dann dreht Stella den Spieß um ... für Quentin wird es eng! Eine Brüder- und Freundschaftsgeschichte voller Witz und Humor.

STEPHAN KNÖSEL, Jahrgang 1970, lebt als freier Jugendbuch- und Drehbuchautor in München. Für seine Bücher wie beispielsweise »Echte Cowboys« wurde er bereits vielfach ausgezeichnet.

In Zusammenarbeit mit der Stiftung Internationale Jugendbibliothek und Beltz & Gelberg.



© Gunnar Dethlefsen

Mittwoch 20. März
9.00 und 11.00 Uhr

Katja Reider Mission Schulstart

Vorschule/1. Klasse
Studio des Münchner
Stadtmuseums
Eintritt: 2,50 €

Noch dreimal schlafen, bis Mats endlich in die Schule kommt... Puh, ist das noch lang hin! Da flattert ein silberner Brief mit einem geheimnisvollen Absender ins Haus: Fünf galaktische Aufgaben muss Mats lösen, bevor er eingeschult wird. Der kleine Weltraumfan wirft sich aufgeregt in seinen schönsten Raumanzug und schon vergeht der Countdown bis zum ersten Schultag wie im Flug.

KATJA REIDER arbeitete nach dem Germanistik- und Publizistik-Studium mehrere Jahre als Pressesprecherin des Wettbewerbs »Jugend forscht«. Kurz vor der Geburt ihres ersten Kindes begann sie zu schreiben – und blieb dabei. So hat sie inzwischen zahlreiche Kinder- und Jugendbücher für alle Altersgruppen veröffentlicht, die in viele Sprachen übersetzt wurden. Ihre Lieblingsthemen sind Glückssuche, Toleranz und die (nicht) alltäglichen Abenteuer des Alltags.

In Zusammenarbeit mit dem Ravensburger Verlag.



Mittwoch 20. März
9.00 und 11.00 Uhr

Katja Ludwig
Das Mauer-
schweinchen

3. bis 5. Klasse
Saal des Münchner
Stadtmuseums
Eintritt: 2,50 €



© privat

In der Wolliner Straße 45 auf der Westseite der Mauer lebt Nora, die sich nichts sehnlicher wünscht als ein praktisches Haustier ohne viel Tamtam; in der Wolliner Straße 54 im Osten wohnt Aron, begeisterter Drachensbauer und Konstrukteur von Flugobjekten aller Art. Beide werden unverhofft zu Rettern von Bommel, einem verwaisten Rosettenmeerschweinchen.

KATJA LUDWIG lebt mit ihrer Familie in Brandenburg und Berlin. Wenn sie nicht schreibt, arbeitet sie als Chirurgin. Das Meerschweinchen, das auf höchst ungewöhnliche Weise seinen Besitzer wechselt, hat es wirklich gegeben. Ebenso die beiden Jungen, die ihm zu dieser Reise verhalfen, und das Mädchen, dessen sehnlichster Wunsch so wunderbar in Erfüllung ging.

In Zusammenarbeit mit cbj.



© Stephanie Kunde

Donnerstag 21. März
9.00 und 11.00 Uhr

Arzu Gürz Abay
Pablos Piñata

Kindergarten
Studio des Münchner
Stadtmuseums
Eintritt: 2,50 €

Tom ist zu Pablos Geburtstag eingeladen. Alle Kinder aus dem Kindergarten kommen und Pablo bekommt eine Piñata! Eine Piñata? In jeder Kultur gibt es andere Geburtstagstraditionen. Die Kinder spielen Topfschlagen oder Karawaj, es gibt Kuchen, Feenbrot oder Taboulé. Was darf bei deinem Geburtstag nicht fehlen? Die Autorin kommt über das Thema Geburtstag mit den Kindern in einen lebhaften Austausch über ihre Sprache und das Verbindende zwischen den Kulturen. »Pablos Piñata« liegt in acht Sprachen vor.

ARZU GÜRZ ABAY beschäftigt sich seit ihrer Kindheit mit interkulturellem Verständnis, hat selbst in anderen Kulturen gelebt und spricht mehrere Sprachen. Ihre zweisprachigen Kinderbücher sind aus dem Wunsch heraus entstanden, ihren eigenen Kindern ihre türkische Kultur in den deutschen Alltag zu bringen.

In Zusammenarbeit mit dem Verlag Amiguitos – Sprachen für Kinder.



Donnerstag 21. März
9.00 und 11.00 Uhr

Rieke Patwardhan
Forschungsgruppe
Erbsensuppe

2./3. Klasse
Sammlung Musik
des Münchner
Stadtmuseums
Eintritt: 2,50 €



© privat

Lina ist neu in der Klasse und wie sich herausstellt eine echte syrische Detektivin! Wie gut, dass sie mit Nils und Evi in einer Bande ist, denn bei Nils' Großeltern geht es neuerdings nicht mit rechten Dingen zu: Statt leckerem Kuchen gibt es angebrannte Bratkartoffeln, Dinge verschwinden und überall stapelt sich Dosesuppe. Die »Forschungsgruppe Erbsensuppe« untersucht den Fall mit Witz und Verstand... Ein warmerherziger Roman über Integration, die langen Auswirkungen von Flucht und die schützende Kraft der Freundschaft.

RIEKE PATWARDHAN verbrachte ihre Kindheit damit, auf Bäume zu klettern, um dort alle Bücher zu lesen. Nach einer Buchhändlerlehre und einem Abschluss als Diplompsychologin lebt sie jetzt mit ihrer Familie in Hamburg und schreibt Geschichten, die nun andere Kinder auf Bäumen lesen können.

In Zusammenarbeit mit dem Knesebeck Verlag.



© privat

Freitag 22. März
9.00 Uhr

Maz Evans
Götter an Bord

4./5. Klasse
Sammlung Musik
des Münchner
Stadtmuseums
Eintritt: 2,50 €

Dass Elliot sein Zuhause mit jeder Menge griechischer Götter und der etwas nervigen Virgo teilt, daran ist er schon gewohnt. Aber jetzt soll er von der Schule suspendiert werden – als hätte er nicht genug Probleme. Sein Dad verhält sich sehr merkwürdig und seiner Mum geht es immer schlechter. Nur ein Elixier kann sie vor dem Schlimmsten bewahren. Elliot bricht zu einer gefährlichen Odyssee auf, die ihn bis ins Reich der Toten führt – und vor die schwerste Entscheidung seines Lebens stellt.

MAZ EVANS begann ihre Karriere als Journalistin, schrieb Filmkritiken und fürs Feuilleton. Als Dozentin für Kreatives Schreiben entwickelte sie das Projekt »Story Stew«, das Kindern auf ungewöhnliche Weise die Freude am Schreiben vermittelt. Deutsche Lesung von JANOSCH FRIES, Schauspieler an der »Schauburg«.

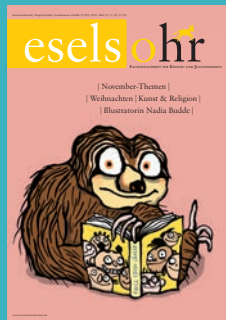
Lesung in englischer und deutscher Sprache.
In Zusammenarbeit mit dem Carlsen Verlag.



esels ohr

FACHZEITSCHRIFT FÜR KINDER- UND JUGENDMEDIEN

Jetzt abonnieren!
www.eselsohr-leseabenteuer.de



Seit
 36 Jahren das
 Wichtigste aus der
 Kinder- und
 Jugendliteratur

Bookmonster

Lesekissen für Bücher & Tablets

Jetzt im Buchhandel oder direkt bei
www.Lesekomfort.de

Alibri Verlag
 Amiguitos – Sprachen für Kinder
 Arena Verlag
 arsEdition
 atlantis
 Atrium Kinderbuch
 Audio Media Verlag

J.P. Bachem Verlag
 Bastei Lübbe
 Beltz Verlag
 Bibliografisches Institut
 BrainSpotBook Verlag

Carl Hanser Verlag
 Carlsen Verlag
 cbj – Der Kinder und Jugendbuchverlag
 Copenrath Verlag

DAV – Der Audio Verlag
 Der Hörverlag
 Diogenes Verlag
 Dorling Kindersley Verlag
 dtv junior
 dtv Reihe Hanser

EastEuroBooks
 Edition Bernest
 Edition bi:libri
 Edition Michael Fischer
 Edition Pastorplatz
 edition tingeltangel
 Edwin Kunz Editionen
 Egmont Schneiderbuch

Fischer
 Kinder- und Jugendbuch Verlag
 Fizzy Lemon Publishing

Gecko
 Kinderzeitschrift
 Gerstenberg Verlag
 Gute Ideen Verlag

HABA – Habermaass
 Hagebutte Verlag
 Haupt Verlag
 Helbling Verlag
 Verlag Herder
 Heyne fliegt
 Hirschkäfer Verlag
 Hörbuch Hamburg
 Hörcompany
 Hueber Verlag

JUMBO Neue Medien & Verlag
 Verlag Jungbrunnen

Karl-May-Verlag
 Kindermann Verlag
 Klett Kinderbuch
 Knesebeck Verlag
 Kösel
 Kunstanstifter –
 Verlag für Illustrationen
 Verlag Antje Kunstmann

Lesabenteuer
 Loewe Verlag
 Luftschaft Verlag

Magellan
 Midas Verlag
 Mixtvision Verlag
 Morisken Verlag
 Moritz Verlag
 moses.Verlag



Neufeld Verlag

Michael Neugebauer Edition
neunmalklug verlag
Nilpferd im G&G Verlag
NordSüd Verlag

Obelisk Verlag

Verlag Friedrich Oetinger
Orell Füssli Kinderbuch
L.Oostendorp & Stegmüller

Peter Hammer Verlag

Phantasiereich Kinder- und Jugend-
buchverlag
Piper Verlag / ivi
pmv Peter Meyer Verlag
Prestel junior
Primero Verlag

Random House Audio

Ravensburger Buchverlag Otto Maier
Retorika
Susanna Rieder Verlag
Rowohlt Rotfuchs

Schillo Verlag

Sefa Verlag
Stauner Verlag
Süddeutsche Zeitung Edition
Südpol Verlag

Talisa Verlag

Tessloff Verlag
Thekla Verlag
Thienemann-Esslinger Verlag
Tulipan Verlag
Tyrolia Verlag

Ueberreuter Verlag

h.f.ullmann publishing
Ultramar media
Usborne Verlag

Viel & Mehr

Verlag Heinrich Vogel

Wacker und Freunde

Philipp Winterberg
Wißner-Verlag
Woow Books

360 Grad Verlag



LITERATURFEST MÜNCHEN 2019



60. MÜNCHNER BÜCHERSCHAU

14/11
BIS
01/12
2019
GASTEIG

Lesen
Hören
Entdecken
täglich 8-23 Uhr

Die 13. Münchner Bücherschau junior

FÜR KINDER UND IHRE FAMILIEN

16. März bis 24. März 2019

im **Münchner Stadtmuseum**

13. MÜNCHNER BÜCHERSCHAU JUNIOR
des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels –
Landesverband Bayern in Zusammenarbeit mit dem
Kulturreferat der Landeshauptstadt München und
freundlicher Unterstützung von



Börsenverein des
Deutschen Buchhandels
Bayern

M ü n c h n e r
S t a d t m u s e u m

BR
KLASSIK

Kulturfonds Bayern
Bildung und Kultus

Landeshauptstadt
München
Kulturreferat

Verein zur
Leseförderung
e.V.

cbj

Gewinn-Sparverein der
Sparda-Bank München e.V.
Sparda-Bank

www.muenchner-buecherschau-junior.de
info@muenchner-buecherschau-junior.de
www.buchhandel-bayern.de
www.facebook.com/buecherschau